

75 PTS.



PERLAS Y CUEVAS

654

MANACOR 12 DE JULIO 1986



DIRECTOR: RAFAEL FERRER MASSANET



FIESTA DE "MAJORICA" PARA JUBILADAS Y VETERANAS

ANTONIO MESTRE DEL PSOE/MANACOR
HABLA CLARO:
"ES INDIGNANTE VER COMO EL
AYUNTAMIENTO DE MANACOR GASTA
EL DINERO: UNOS 250 MILLONES EN
FUNCIONARIADO PARA UNA BRIGADA
DE OBRAS QUE NO FUNCIONA Y UNOS
FUNCIONARIOS QUE NO RINDEN"

JAIME JUAN, LAS MANOS MAGICAS



PADRE
MUNDINA

12- 13
JULIO
REGATA
PILA'S
CABRERA
1986

SERIAL
BAYO

HISTORIA
DE
"EL RUBIO"

LA CUEVA DE
"CAN FRAU"



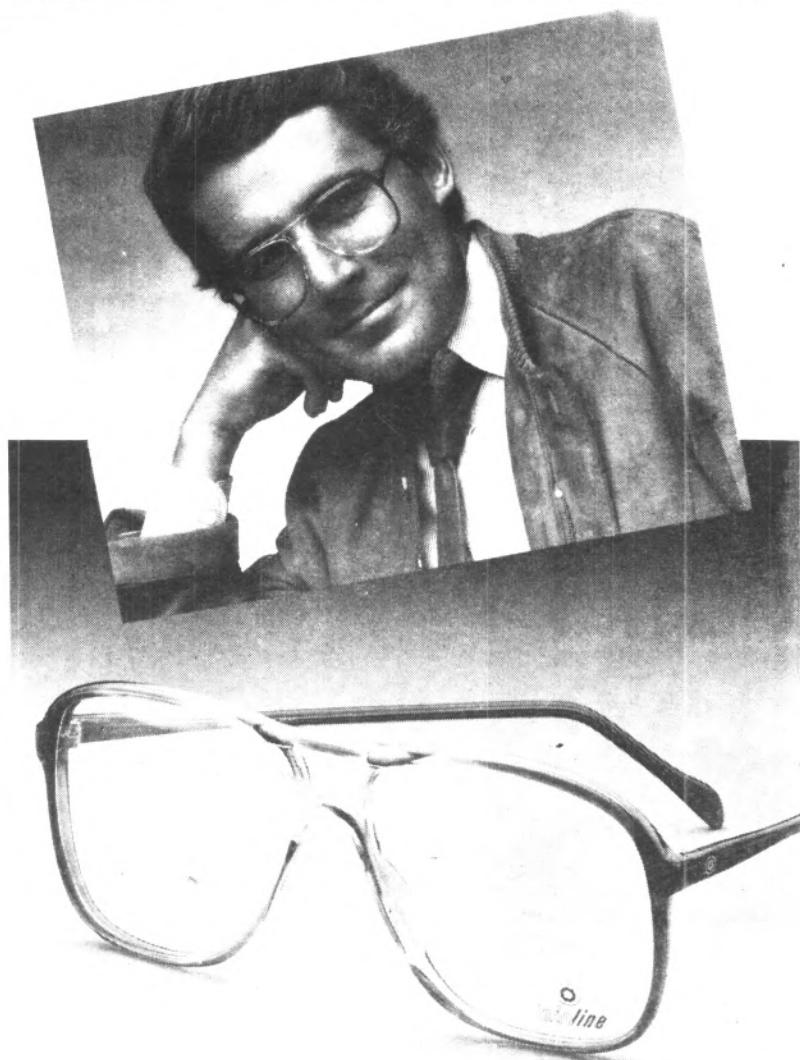
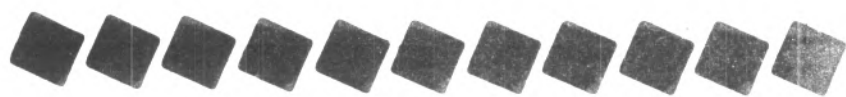
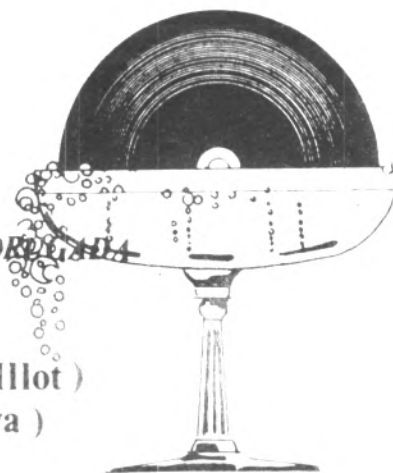
Disco la Cueva

con mucha marcha.

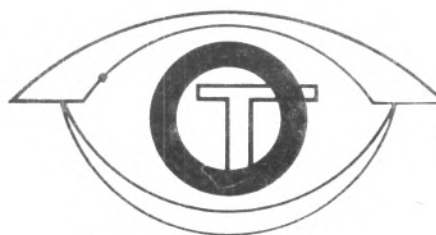
ABIERTO DE LAS 22 H. A LA MADRUGADA

ENTRADA LIBRE

Cala Moreya (S'Illot)
(Complejo Playa Moreya)



**CADA DIA LUCHAMOS
PARA QUE SE "VEA
MAS CLARO" Y
DURANTE MAS TIEMPO**



Calle Conquistador 8 (Pou Fondo)

TUGORES
OPTICO DIPLOMADO

* Tel. 55 23 72 * MANACOR (Balears)

Es probable que antes de que finalice 1986 se inaugure el Centro de Salud



Si no surgen problemas de última hora, antes de que finalice este año podría inaugurarse el Centro de Salud que en estos momentos se está construyendo próximo al cuartel de la Guardia Civil.

El centro, que depende directamente de INSALUD, tiene un presupuesto en obras de 103.500.000 pesetas y esta siendo construido por la empresa "Cubiertas MZOV" en una superficie de 2.827 metros cuadrados. Los trabajos dieron comienzo el 16 de setiembre pasado.

El edificio constará de tres plantas. En la baja se instalará una sala de reuniones, laboratorio, radiología, urgencias y rehabilitación. En la primera estarán seis consultas generales, dos de pediatría y dos de ginecología, mientras que en la segunda se ubicará una consulta de



Fotos: SELF.

otorrino, otra de oftalmología y una tercera de odontología, además de tres polivalentes, es decir, que un momento determinado podrán

utilizarse para pasar visita de diferentes especialidades.

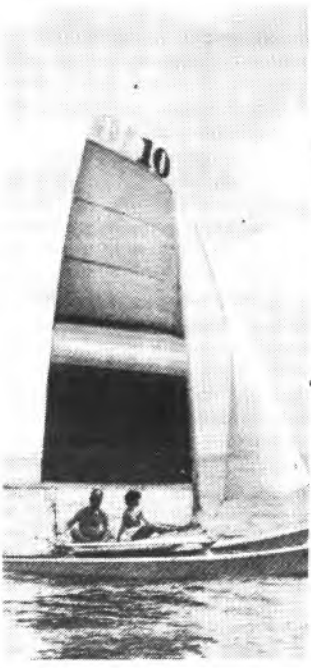
En un próximo plenario se presentará el presupuesto que servirá para dotar al Centro de la infraestructura

necesaria (acondicionamientos viales - evacuación de las aguas fecales y abastecimiento de potable) que ascenderá a unos 11 millones.

Regata Pila's Cabrera 86

Hoy sábado 12 se inicia la "Pila's Cabrera 86", que partirá de Porto Cristo a las diez de la mañana. Las embarcaciones pernoverán en Cabrera, donde habrá cena y fiestecilla tal como mandan los cánones de la convivencia pacífica y marinera.

El regreso Cabrera-Porto Cristo está programado para mañana domingo, con salida a las diez si el tiempo lo permite. La inscripción no sólo es muy nutrida sino de calidad, ya que los mejores barcos de esta zona proyectan concurrir a esta nueva regata de Cosme Pila, cuarta ya de sus organizaciones.



COFRADIA DE GOURMETS

El viernes 11, a primera hora de la tarde, se reúne en el Hotel Perelló de Porto Cristo una cofradía de gourmets, de reciente creación, entre cuyos responsables está Guillem

Puerto Rosselló. La organización pretende poner el valor la cocina antigua mallorquina, probar sus mejores recetas y coleccionarlas para salvarlas del olvido.

CARLOS PUNTIS EXPONDRÁ EN CALA BONA

Es posible que para San Jaime abra exposición en Cala Bona el pintor y dibujante Carlos Puntis.

EL RELOJ DEL CAMPANARIO SIGUE PARADO

Al cierre de la edición sigue parado el reloj del campanario, que se detuvo a las ocho menos tres minutos hace más de dos semanas, y así sigue.

NOTAS SOBRE EXPOSICIONES

COLECTIVA EN CAPDEPERA.- Pintores de la talla de Coll Bardolet, Miquel Vives, Daniel Codorniu, etc, exponen estos días en una colectiva de verano organizada por la

Galería Gavallins de Capdepera. En la muestra hay también obra de Miquel Brunet.

LA COLECTIVA DE CALA D'OR.- Del 1 al 31

de agosto permanecerá abierta en la Galería Santa María del Mar, de Cala d'Or, una colectiva de verano en la que habrá tres pinturas de Andreu Llodrà. Completarán la muestra

obra de Gaspar Riera, Jordi Juan, Bueno, Abella, Domingo, Contestí Gomila, Codorniu, Sitges Febrer, Joan Copons y Joaquín Cabané.

MANACOR PUEDE ACCEDER A SUBVENCION DE LA C.E.E.

El Alcalde Gabriel Homar acaba de recibir la siguiente comunicación del Ministerio de Agricultura:

El Ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación.

Sr. Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento.

Distinguido Alcalde:

El Consejo de Ministros de Agricultura de la C.E.E., en el que me honra representar los intereses de España, en su reunión del pasado 27 de mayo, ha aprobado entre otras cuestiones referentes a la política socioestructural, las condiciones de apoyo y subvención a los proyectos de comercialización e industrialización agroalimentaria.

El Municipio del que es Vd. Alcalde-Presidente, ha sido incluido entre los que pueden acceder a una subvención de hasta un 35 por ciento por parte de la C.E.E. para aquellas empresas agroalimentarias, especialmente las de tipo cooperativo, que deseen realizar inversiones para industrialización y transformación de productos agrarios.

En consecuencia se trata de la concesión de una importante subvención que debiera contribuir eficazmente a la promoción y creación de nuevas industrias del sector agroalimentario en su Municipio.

Este apoyo a la industria agroalimentaria, junto a las ayudas ya en marcha para la modernización de la explotación familiar agraria e instalación de agricultores jóvenes que también serán financiados por la C.E.E., constituyen un conjunto de instrumentos dirigidos a modernizar y desarrollar la agricultura española.

El objetivo de esta carta es aportar una primera información de las posibilidades que se abren para el sector agroalimentario de ese Municipio con nuestra incorporación a la C.E.E. Una información más detallada se puede obtener en la Consejería de Agricultura de su Comunidad Autónoma y en las Direcciones Provinciales del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.

Le ruego comunique el contenido de esta carta a toda la Corporación Municipal y con mi felicitación por la elección de su Municipio por la Comunidad Económica Europea, para este especial tratamiento, reciba un afectuoso saludo,

CARLOS ROMERO

HERRERA

Ministro de

Agricultura,

Pesca y Alimentación.

DENTRO DE DOS MESES PODRIA ABRIRSE EL HOGAR DE LA ASOCIACION DE TERCERA EDAD

Confirmada totalmente la información que "Perlas y Cuevas" adelantaba en su pasada edición acerca de la compra de un edificio con destino a la Asociación de Tercera Edad, en la calle Nueva, hoy puede añadirse que dicho Hogar podría abrirse, aún a título provisional, en el breve plazo de dos meses, toda vez que "Sa Nostra" —entidad que corre con los gastos de

la operación— acaba de acceder a los deseos de la Asociación de que el local entre cuanto antes en funcionamiento.

Parece ser que en la entrada del edificio será instalado un bar, luego de una restauración de urgencia, a la espera de que se construya una nave para estos usos en el área lindante con la calle Mediodía.

ULTIMA NOTICIA

TEATRO MUNICIPAL

CONCERTS D'ESTIU MANACOR 86

ALMA CONCERTS PRESENTA

13 de julio: TRIO CALL. Flauta, viola, guitarra.

27 de julio: JAMES GIBB, piano sol.

10 de agosto: RICHARD STUDDT, violin.

PAULINE FRY, piano.

24 de agosto: ROMAN RUDNYTSKY, piano sol.

7 de setiembre: ORQUESTRA DE JOVENTUD

DE MALLORCA.

— Todos los conciertos a las 20h.

— Precio 300 pts.

— Colabora: Comisión de Cultura del Ayuntamiento de Manacor.

— Organiza: Fundación Pública del Teatro Municipal.

— Participa: Perlas MAJORICA.

HIPIPER MANACOR

“ Su Hipermercado Favorito ”

Alta Calidad a Bajo Precio

GRANDES OFERTAS 1-7-86

Ya empezó el Verano !Vaya Precios!

ALIMENTACION

ARROZ PONS 1 kg. extra.....	91
ESPARRAGOS BAJAMAR cristal 11x14 1/2..	215
VIT 400 g.....	165
CHOCOLATE MILCREM 75 g.....	64
TOMA E triturado ORLANDO 1/2	43
NESCAFE 200 gr.....	695
CAFE SAIMAZA 250 gr.	262
Descontando vale 40 pts.....	222
ZUMO LIBBY'S 1 l.	106

PERFUMERIA

JABON LIQUIDO NENUCO 1	288
CHAMPU JOHNSON'S 750 gr.....	389
GEL CREMA POND'S 900 gr.	245

DETERGENTES

SKIP 5kg. “regalo carrito color 24 fotos”....	775
SUAVIZANTE MIMOSIN 2 l.....	153

CELULOSAS

PAPEL HIGIENICO GAR 12 rollos	184
PAÑAL ELASTICO BEBESAN 30 u.....	676

LICORES

Champaña RONDEL EXTRA.....	220
Champaña CARTA NEVADA FREIXENET..	346
Cerveza SK (L paq. 6 unidades	160
VETERANO 1 l	450

ZAPATERIA

Zapatos piel.....	3.387
ZAPATILLAS ESPONJA caballero y señora..	271

TEXTIL

CONJUNTO punto pantalón corto	799
ALFOMBRILLAS baño	499
BLUSAS SEÑORA	354
PIJAMA CABALLERO.....	1.100

MENAJE-HOGAR

Copa cerveza.....	117
VASOS DURALEX modelo spania agua	198
VASOS DURALEX modelo spania vino	156
VASOS DURALEX modelo spania whisky ...	258
VAJILLA ARCOPAL 20 piezas	3.410

EL CAFE DE CAN MARCH, FELICMENT RECUPERAT

Aquest mes de maig obrí de bell nou el Cafè de Can March, un dels llocs més entranyables de Manacor. Havia tancat l'any 1977, després de cinquanta-un anys de vida molt activa, que avui pensa recuperar el seu propietari Miquel Gelabert, més conegut per Miquel March.

El Cafè de Can March el fundà a 1926 Antoni Gelabert Prats, padrí de l'actual propietari, i mai sortí de la família, a la que li deien "Es Marcs" per ser aquest un nom comú entre ells. Antoni Gelabert manava la diligència que feia el trajecte Manacor-Port, però un bon dia canvià d'ofici i posà el Cafè.

Can March està lligat a molts d'aspectes de la vida manacorina. Tengué resò especial allà els primers anys de la República amb els ressopars que excusaven la presència de la bona societat per la barriada. Eren temps en que un colomí amb col, pa, vi i olives només costava una pesseta i mitja, i poc més o manco un lloc amb esclatsangs o un bon plat de calamars farcits, que es feren famosos en tot Mallorca.

El temps del Moviment també fou Can March un lloc important; només tancaren el dia del desembarc al Port, però després

tengueren obert dia i nit al llarg de molts de mesos, mentres hi hagué tropa per aquells andurrials. Molts de militars hi menjaven i dormien, i al mateix Cafè les guardaven ses cartilles de racionament.

Els anys de més activitat, emperò, arribaren allà el 47, 48 i 49, quan el "Manacor de nit" tenia el seu centre allà mateix. A la sortida del cine Can March era una festa, i allà hi compareixia tothom; empresaris, jugadors, senyors i "senyores", futbolistes, comerciants, gent de poble i de fora poble, es a dir, qualsevol que fos cosa. El Cafè de Can March era un lloc obligat, acullidor, ple de simpatia i en el que a més a més, hi menjaven bé. La tradició continuà a la "Fonda March", que En Miquel obrí a un centenar de metres, al carrer València, el 23 de maig de 1970, i ara just acaba de donar de baixa, restant oberta només com a restaurant.

Manacor, emperò, ha recobrat un dels Cafès més anomenats i populars, més plens d'aquesta petita història que tants de pics, com amb aquest cas, conformen la més genuïna manera de ser de tot un poble.

R

INMINENTE INAUGURACION DE "DHRAA"

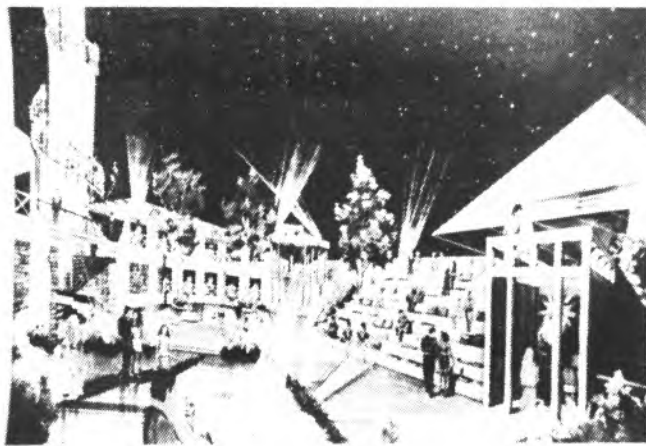
Más de 7.000 personas serán invitadas a la inauguración de "Dhraa" que, aun a falta de confirmación definitiva, se pretende sea el jueves, 24 de este julio.

En estos momentos las obras están prácticamente concluidas y ya se está montando toda la compleja instalación que una discoteca de las características de "Dhraa" exige.

OBJETIVO BIRMANIA

Tal como anunciamos en el pasado número, un día después, es decir, el viernes 25, el grupo "Objetivo Birmania" tiene previsto actuar en el reciente inaugurado "Dhraa" en un recital que pretenderá batir todos los records de asistencia.

"Objetivo Birmania", grupo formado por tres chicas: Ana, Mónica y Yolanda y cuatro chicos: Javier, Carlos, Luis y Paco.



Entre sus éxitos podemos destacar "Baila para mí", "No te aguanto más", "Todos los hombres sois iguales", "¿Quién mató al sheriff?" y un largo etc...

AGOSTO

Estos días "Dhraa" está manteniendo conversaciones con los representantes del

grupo británico "QUEEN" y del americano "TALKEN HEAT" en un intento de contratarlos para el mes de agosto.

El éxito de estas gestiones dependerán básicamente de si se llega a confirmar las giras por España de estos dos grupos.

En el próximo número ampliaremos la noticia.

ALBUM MANACORI

(LAS FOTOS DE AYER)



Fue el sábado 11 de mayo de 1968, en el bar "Las Vegas", cuando la entrega de premios del II Concurso de Redacción Escolar organizado por Sa Nostra, cuyo delegado, Sebastián Perelló Vadell, presidía el acto. Los premios fueron para Constanza Forteza Villar, Juan Galmés Llull, Margarita Rosselló Puerto, Bárbara Huquet Pascual, Antonia Agustí Mercant, Petra Barceló Barceló, Jerónima Blanquer Gelabert, Jaime Ramis Sureda, María Galmés Cerdó, Margarita Riera Solivellas, María Isabel Martorell, Francisca Grimalt Gelabert, Margarita Oliver Cabrer, Juan Maria Pascual Sureda, Miguel Vives Cánaves, Isabel Femenías Juan, Juana Fiol Servera, María M. Bosch Serra, Guillermo Grimalt Riera, Antonio Mario Bosch y Bartolomé Matamalas Grimalt.



Fue el domingo 5 de febrero de 1961, cuando Manuel Morales -Don Manué- juró su cargo de concejal en el salón de actos del Ayuntamiento, entonces de paredes blancas. En el fondo, de izquierda a derecha, los concejales Miguel Oliver Sureda, que procedente del anterior consistorio estaba en la mitad no renovada, y Pedro Fullana Llinás, que accedía por el tercio sindical. Al fondo de la mesa, el secretario Juan Aguiló.

Don Manué había sido elegido concejal por el tercio de cabezas de familia, en elecciones celebradas el 27 de noviembre del 60. Eran cuatro los que optaban a los dos cargos vacantes por este tercio, y esos fueron los votos que consiguieron: Manuel Morales Pérez, 1727; Juan Juan Santandreu, 878; Pedro Gelabert Ferrer, 752 y Emilio Díaz Naveira, 202.

LUIS ENRIQUE ARBULU CROUSILLAT

GINECOLOGIA Y OBSTETRICIA

Especializado en Jamaica Hospital (Nueva York) - Instituto Dexeus (Barcelona) - Hospital Cantonal (Universidad de Basilea) - Centro Médico Naval (Lima).

c/Amargura 1, 4o. 2A (ascensor) Tel. (971) 55 43 22

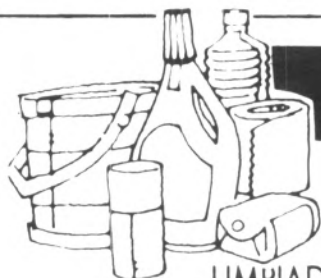
Toda clase de servicios Tocológicos y Ginecológicos

Es Reboost

MANACOR — ARTA — CALA MILLOR — CALA BONA — CAPDEPERA — CALA RATJADA

¡VIVA LAS VACACIONES!

DEL 1 AL 15
DE JULIO DE 1986



DROGUERIA

- LEJIA **NEUTREX** 5 LITROS — 238
- LIMPIADOR **TENN** 1 LITRO — 125
- GEL **MAGNO LA TOJA** 900 GRS. — 414
- **WOLITE** LIQUIDO 60 LAVADOS — 220



- DESODORANTE BODY SPRAY PARA HOMBRE **AXE** (TRES VARIEDADES) — 295

ALIMENTACION

- CAFE **MARCILLA** SUPERIOR NATURAL 250 GRS. — 288
- **ALUBIA H.P.** BOTE 1/2 K. — 99
- KATSUP **SOLIS** BOTE 303 GRS. — 55
- MAYONESA **SOLIS** FRASCO 212 GRS. — 95
- MAGDALENA LARGA 12 UNIDADES **EL ZANGANO** — 108
- QUESO EN PORCIONES **EL CASERIO** 8 P. — 89
- QUESO EN PORCIONES **BONSI** 8 P. — 88
- ARROZ **GARRIDO** BOLSA 1 K. — 95
- GARBANZO **GARRIDO** BOLSA 1/2 K. — 122
- ATUN CLARO **CALVO** 91 GRS. PACK 3 UNIDADES — 109

- SOPAS **GALLINA BLANCA** (CHAMPIÑON, AVE FIDEOS, MARAVILLA, POLLO CABELLO ANGEL) — 51
- CALDO DE POLLO **GALLINA BLANCA** EST. FAMILIAR — 218
- YOGUR **CHAMBURCY** CON FRUTAS (TODOS LOS SABORES) — 28
- ESCALOPE CORDON BLUE **FINDUS** 360 GRS. — 373
- MANTEQUILLA **CHAMBURCY** 180 GRS. — 169
- ENSALADILLA **FINDUS** 400 GRS. — 92
- ZUMO **FRUCO** 1 LITRO (NARANJA, PIÑA, MELOCOTON) — 125
- TONICA **SCHWEPES** 750 c.c. — 75

OFERTA ESPECIAL PARA LA TERCERA EDAD

- * LEJIA NEUTREX 1.100
- * SOPA FAMILIA 250 GRS. (CARACOLAS, FIDEO-O, FIDEO-2, MELOS, MODA, PLUMAS-O, PLUMAS-3, TALLARIN)
- * VINO LOS MOLINOS 3/4 (BLANCO, TINTO, ROSADO)
- * MOSCATEL 3/4 MOREY
- * ACEITUNA RELLENA "LA ESPAÑOLA" 300 GRS.
- * RACKY VAJILLAS 1 L.
- * MAYONESA LIGERESA 250 GRS.
- * ESPARRAGO ESCUDO CRISTAL 17/22
- * SARDINILLA EN ACEITE 1/4 GRANS HOTELS

* En todos estos productos habra un 7% de descuento adicional. Recuerde que deberá presentar su Tarjeta Oro «ES REBOOST».

la buena compra más fácil

AYUNTAMIENTO DE MANACOR



ANUNCIO

ASFALTADO DE CALLES 4a FASE

El Ayuntamiento Pleno en sesión celebrada el día 28 de diciembre de 1.985 acordó aprobar la siguiente relación de calles a asfaltar en la 4a fase:

Jorge Sureda, San Antonio, Nadal, Rey Sancho, Cruz, Jaime Soler, Virrey Montañans,

Unidad, Truyols, Nueva, Nuño Sans, Alegria, José Lopez, Burdils y Avda. Amer de Porto Cristo, Conde, Ballester, Guillermo Planisi, Unión, Salas, Juan de Austria, San Lorenzo, Son Servera, Rector Caldentey, Cos y Plaza José Antonio, Plaza Weyler, Plaza Sa Bassa, P. Llull Poquet, España, General Barceló, Aurora, Martín Bassa, Villanueva, Santo Cristo, San Juan, Pedro Llull, Sebastián Planisi, Mas, Carrer de S'Aigó, Belchite, Brunete, Archiduque Luis Salvador y tramo paseo Ferrocarril.

Habida cuenta de ser inminente la fecha de iniciación de las obras, pongo en conocimiento de los vecinos y propietarios que puedan resultar afectados por su ejecución que conviene procedan a solicitar a este Ayuntamiento las pertinentes autorizaciones para la realización de nuevas acometidas a las redes de agua potable y/o residuales, así como cualquier tipo de obra que afecte al pavimento de la calzada, puesto que de no realizarlas antes del inicio de las obras de "Asfaltado calles de Manacor 4a fase" esta Corporación no autorizara dentro del plazo de cinco años la apertura de zanjas en las vías públicas que figuran en la relación anterior.

Manacor, a 1 de julio de 1.986

EL ALCALDE,
GABRIEL HOMAR SUREDA.

ANTONI MESTRE: MIEMBRO DE LA GESTORA DEL PSOE/MANACOR



“Es indignante ver como el Ayuntamiento de Manacor gasta el dinero: unos 250 millones en funcionariado, para una Brigada de Obras que no funciona y unos Funcionarios que no rinden”

ANTONIO MESTRE, SECRETARIO DE LA COMISION DE COMUNICACION E INFORMACION DE LA UNION SOCIALISTA DE MALLORCA Y MIEMBRO DE LA GESTORA DEL PSOE EN MANACOR. SE CONSIDERA HOMBRE DE PARTIDO Y OPINA QUE LOS RESULTADOS OBTENIDOS POR LOS SOCIALISTAS LOCALES EN LAS PASADAS ELECCIONES SON MUY SIGNIFICATIVOS EN UN PUEBLO QUE HASTA EL MOMENTO HABIA VOTADO A LA DERECHA.

DEL GOBIERNO MUNICIPAL, LA CLINICA COMARCAL Y SU POLITIZACION, LAS PROXIMAS ELECCIONES MUNICIPALES Y LOS BUENOS RESULTADOS DEL PSOE EN LOS ULTIMOS COMICIOS, HABLA ANTONIO MESTRE CON NUESTRO COLABORADOR LLORENC FEMENIAS BINIMELIS.

— En las pasadas elecciones, en Manacor, se produjo un resultado sorprendente: el PSOE ganó a AP, cosa que no había ocurrido antes. ¿A qué crees que se debe?

— Es un hecho muy significativo y con ello considero que el pueblo ha comenzado a pasar “factura” a AP por los últimos acontecimientos. El resto de la “factura” se la pasará en las municipales. Es más, con los resultados del 22-J Manacor ha demostrado estar a la altura del resto del país; el pueblo “manacorí” se ha dado cuenta de como funcionan los pueblos gobernados por el PSOE y ha comparado con el funcionamiento del suyo, por eso les pediría que en las próximas municipales vuelvan a depositar su confianza en nosotros; les demostraremos nuestra forma de hacer política.

— Sin embargo el PSOE en Manacor ha quedado “descabezado” con la marcha de Toni Sureda...

— La salida del partido de Toni Sureda no nos afecta como agrupación. A nivel personal me duele que se haya marchado, y no entiendo el motivo de su retirada.

— Pero la dimisión de Toni Sureda afecta en cuanto a la designación del próximo cabeza de lista.

— Aunque podría contestar sería adelantar acontecimientos; acontecimientos que tiene que decidir la organización del partido.

— Se rumorea el nombre de Jaume Llull...

— Pienso que Jaume Llull tiene un espacio político en Manacor y que es un hombre que ha demostrado ser capaz de llevar adelante un buen trabajo. Puede ser un buen número uno. Pero esto no puede confirmarse ya que esta pendiente de la decisión del partido. A nivel personal te diré que me parecería un magnífico candidato a la alcaldía.

— Teniendo en cuenta que Jaume Llull proviene del CDI y tras la marcha de Toni Sureda, que parecía ser un cierto obstáculo en las relaciones CDI-PSOE ¿cómo están éstas?

— Las relaciones con el CDI siempre han sido buenas y después de lo de Toni te puedo decir que son excelentes. ¿Perspectivas futuras? pues las que puedan dar estas relaciones. Esta en sus manos.

— ¿Quiere esto decir una candidatura conjunta PSOE-CDI?

— A nivel de hombre de partido veo muy bien el

**JOVENT
JOVENT
JOVENT**
blue jeans

SALVADOR JUAN, 69
Tel. 55 26 83
MANACOR



"EN EL AYUNTAMIENTO HACE FALTA UN PLAN DE INVERSIONES Y UNA BUENA GESTION"

"EL TEMA DE LA CLINICA HA SIDO MANIPULADO CON AFAN ELECTORALISTA"

presentar una sola opción progresista en Manacor y nosotros apoyaremos todo lo que vaya en este camino

— De cara a las municipales, de presentarse el mismo número de candidaturas que en las pasadas elecciones, más algunas nuevas de reciente creación ¿no te parecen demasiadas opciones?

— Si el número que se maneja se confirma, pienso que si, que serían demasiadas. Tan elevado número es una forma de dividir al pueblo. Pero pienso que el pueblo empieza a comprender lo que es una mayoría y lo necesaria que es. Manacor se está apartando de las líneas de modernización y progreso que ya se practica en otros pueblos, debido a la falta de una mayoría estable. Y esto Manacor lo padece porque se encuentra igual que hace diez años.

CLINICA COMARCAL

— Ultimamente ha coaleado el tema de la clínica comarcal y los vientos no han soplado muy favorablemente al PSOE...

— Que quede claro que nosotros no nos oponemos, como quedó demostrado en la pasada rueda de prensa.

— ¿Entonces?

— Lo que ocurre es que hace falta hacer un mapa sanitario y desarrollar la Ley de Sanidad. Nosotros no queremos entrar en polémicas sino que se solucione este tema lo antes posible y que Manacor recupere el lugar que, hoy, ha perdido en la comarca. El tema de la clínica ha sido manipulado con afán electoralista.

— ¿Por qué?

— Porque primero debe saberse lo que es un hospital y las necesidades que en materia sanitaria necesita Manacor. Y esto es competencia de la Conselleria de Sanidad que es la que debe confeccionar el mapa sanitario en que se expresen las necesidades de cada zona en concreto. Pero si no saben...

— Sin embargo la clínica siempre se promete...

— Si, en la mesa redonda hubo un señor que dijo que aquí siempre venían ministros en plan electoralista que prometen una clínica. Y yo le digo que, sin entrar en el tema de Rodríguez Miranda, no es así, pues Ernest Lluc no lo dijo con carácter electoralista sino en base a una ley y a unos presupuestos. Sea Lluc u otro ministro el que se ocupe de la sanidad, la clínica esta presupuestada.

— ¿Entonces, que falta?

— El solar sobre la que debe construirse. Pero un solar no es cualquier trozo de terreno, sino uno que tenga acera, bordillo, alcantarillado, etc. Y esto parece que no lo entienden los señores de AP. Lo que tienen que hacer es ofrecer un solar, pues si se ofrece, Adolfo Marquez nos prometió que se construiría la clínica.

— ¿Por qué no se hace?

— Porque falta una política real de inversiones. Falta un plan de inversiones y una buena gestión, pues si se gestionase bien se encontraría el dinero suficiente para comprar lo que hiciera falta y hacerse con un patrimonio municipal. Lo que es indignante es ver como se gasta el dinero: unos 250 millones en funcionariado, para una Brigada de Obras que no funciona y unos Funcionarios que no rinden. Además en todo este tiempo no se ha logrado informatizar el Ayuntamiento. Otro apartado que da lástima son las partidas destinadas al arreglo de vehículos (unos 18 millones), para esto sería mejor comprar un parque móvil nuevo o contratar un mecánico de plantilla.

— ¿Cuales serían vuestras soluciones?

— Antes que esto, cuando gobernemos en Manacor, que la gente no espere milagros pues lo primero que tendremos que hacer será arreglar los desastres con los que nos encontremos. Se tendrá que trabajar de firme, manejar bien el presupuesto y controlar los gastos.

RESULTADOS ELECTORALES

— ¿Cómo valoras los resultados del 22 de junio?

— Ha quedado claro el voto de cada opción política del país y habrá quedado claro que nosotros no gobernábamos con "votos prestados" pues los comunistas han recuperado sus votos y si no tienen más es por su propia división. Coalición Popular no ha logrado captar el voto centrista que se lo ha llevado Suárez. Con todo esto y con la abstención y el desgaste que produce el gobierno, hemos conseguido renovar la mayoría absoluta. Lo cual nos produce una enorme satisfacción pues podremos seguir gobernando y avanzando en las reformas que ahora hemos iniciado.

— Dos opciones se disputaban el espacio de centro: el PRD de Roca y el CDS de Suárez ¿cómo explicas el fracaso del favorito Roca y la ascensión de Suárez?

— Lo de Roca no se como explicárselo. Pienso que ha habido una operación para impulsar una nueva forma de derecha y que no les ha salido bien. Roca parte de un partido determinado y de una determinada nacionalidad. Su pretensión no era extrapolable pues en España el centro, por su historia, pasa por Suárez, y esto la gente lo sabe y lo entiende. Cualquier opción de centro que se impulse en España pasa por Suárez.

— En tu opinión, los resultados obtenidos por CP demuestran que la coalición conservadora ha tocado "techo"?

— Pienso que si siguen adelante los "submarinos" de Alzaga, efectivamente han tocado "techo", y se han hecho daño. Hablando claro: la derecha de este país repartiéndose el "pastel" del poder, se entienden a la perfección; pero ya no les va bien el repartirse oposición, y en estos cuatro últimos años han demostrado su total incapacidad para hacer oposición. Pronto se romperá la Coalición y no volverán a comparecer como Coalición Popular a las próximas elecciones. Han tocado techo pues también el espacio de centro, sus votos, por los que luchaban, se los ha llevado Suárez.

— Centrándonos en Mallorca dos partidos nacionalistas, PSM y UM no han obtenido buenos resultados...

— El PSM es un partido que aun no ha encontrado su espacio político, aunque de todas maneras los resultados de estas elecciones, por lo que se refiere al PSM no son extrapolables a otras elecciones ya que en las generales se vota de otra manera. Habrá diferencia respecto a las próximas. En cuanto a UM se ha demostrado que su líder no encuentra su espacio. Ha buscado un partido que le fuera bien a sus intereses, el PRD, este le ha fallado y ahora buscará otro. Hay una cosa clara: llevamos nueve años de democracia, la transición ha terminado y con ella la etapa de creación de partidos. El mapa político ha quedado consolidado.

— Algo más...

— Quiero agradecer en nombre del PSOE la confianza que Manacor ha depositado en nosotros para los próximos cuatro años.

LLORENÇ FEMENIES BINIMELIS.
Foto: ESTUDI JOSEP



RESERVAS DE
BILLETES DE AVION
BILLETES DE BARCO
VUELOS CHARTER
RESERVAS DE HOTEL
VIAJES DE LUNA DE MIEL
VIAJES DE ESTUDIOS

EUROPA TOURS

Su agencia de viajes.

C/ Mar, 9 - Porto Cristo - Tel. 57 10 61

PIZZERIA

PIZ

PAZ

PIZZAS Y CARNES

ABIERTA TODO EL AÑO

HOTEL VILLAMIEL

BODAS - COMUNIONES - CENAS DE COMPAÑERISMO

AVDA. COLON, 38 - Tel. 58-56-20
CALA MILLOR

JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans

AGENCIA INMOBILIARIA

ARCAS MARTI

Calle Muntaner, 1, 2 - Telef. 55 14 1
(Frente Ayuntamiento)

COMPRARIA SOLAR GRANDE
(MINIMO 1000 METROS CUADRADOS)
EN ZONA DE S'ILLOT, CALA BONA
O CALA MILLOR. PAGARIA BIEN

COMPRARIA CASITA EN PORTO CRISTO
CON DERECHO VUELO

VENDO CAFETERIA BIEN SITUADA,
EN S'ILLOT, POR 4.500.000 PESETAS
FACILIDADES DE PAGO, O AL
CONTADO CON DESCUENTO.

VENDO SOLAR EN SA COMA, FASE
PRIMERA, CON FACHADA A DOS
CALLES POR 2.500.000 PESETAS.

SALVADOR JUAN, 69 - Tel. 552683

MANACOR



José Angel y su mujer Carmen, con la serigrafía original de Juan Carlos Gomis

Fotos:SELF y J. Ricra Llull.

Fiesta de despedida de José Angel Ramírez, profesor de Historia durante tres años en el Instituto Mossèn Alcover"

Amigos de José Angel Ramírez, que durante tres años ha sido profesor de historia del Instituto "Mossèn Alcover", le ofrecieron el sábado, 28, una simpática fiesta con motivo de su traslado al Instituto "Gonzalo de Berceo" de Alfaro (Rioja).

La fiesta se celebró en un chalet de las afueras de Porto Cristo, asistieron una treintena de personas y fue amenizada por "los Ocultos."

Entre los obsequios que recibió José Angel podemos destacar una serigrafía de Juan Carlos Gomis que no pudo estar presente por motivos profesionales.



Actuación de "Los Ocultos". En primer plano (de frente) Juan Pedro Cerrato cantando una canción de "Hombres G".



RESEÑA

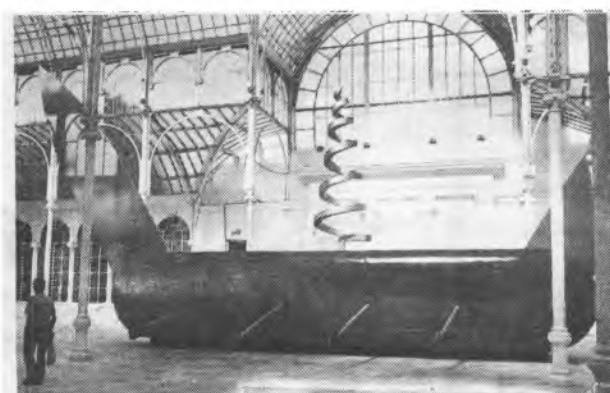
JOAN CARLES GOMIS



"NOFRET-LA BELLA". REINA SOFIA. UDERZO...



"Nofret-la bella".



El "barco-navaja" de Oldenburg.

Para Anja, una moderna Nofret

Madrid. Ciertamente la oferta cultural madrileña justo antes de empezar el verano poco o nada tiene que envidiar al de ninguna de las más importantes capitales europeas. Teatro, cine, exposiciones, conciertos y un largo etcétera de espectáculos organizados con unos planteamientos más que brillantes y en los que el público se vuelva apasionadamente. Procedente de Barcelona, donde fue visitada por más de 80.000 personas, y anteriormente de Berlín, Bruselas y Munich, la exposición "NOFRET-LA BELLA: la mujer en el Antiguo Egipto", organizada por la Fundación Caja de Pensiones, estaba batiendo en Madrid el gran éxito que la precedía. Integrada por 96 piezas de excepcional calidad procedentes del Museo de Arte Egipcio de El Cairo, esta exposición ha sido concebida como muestra itinerante para recaudar fondos destinados a la construcción de los nuevos edificios del Museo Nacional de la Cultura Egipcia de El Cairo. A través del itinerario que la muestra nos propone —objetos de tocador, joyas, esculturas en bronce, tallas de madera y fragmentos de relieves funerarios— se puede contemplar el papel y significado de la mujer en la sociedad egipcia a lo largo de 3.000 años de historia, desde una perspectiva de la historia social del arte, aspectos de la vida pública, afectiva y social de la mujer egipcia, introduciéndonos en su universo cotidiano, al tiempo que nos la evoca como sacerdotisa y diosa del panteón egipcio.

Los más de 5.000 visitantes diarios y una primera edición de 20.000 catálogos agotada en los cuatro primeros días de apertura nos hablan por sí solos del éxito sin paliativos de la exposición estrella del momento: la antológica de Monet. Interminables colas frente al museo, en nada comparables a las del estreno de una película de éxito, auguran los más de 350.000 visitantes calculados por los organizadores, superando así el record que alcanzó la antológica de Cezanne la pasada temporada, visitada por 300.000 personas.

Organizada por el Ministerio de Cultura a través del Museo Español de Arte Contemporáneo, esta exposición ha sido posible gracias a la generosidad sin contrapartidas de museos y colecciones privadas de 18 países, entre ellos Estados Unidos, Japón, Israel y Brasil.

La muestra abarca una esmeradísima selección de 123 obras que contemplan toda la trayectoria del artista, desde sus primeras naturalezas muertas de tono academicista, pasando por sus paisajes en "plein air", sus "suites" de la catedral de Rouen o el Parlamento Británico, hasta llegar a las estremecedoras —por su excepcional calidad y anticipación— "ninfeas".

El interés despertado por la antológica de este genial pintor francés, padre del impresionismo ("sin él, ninguno de nosotros hubiéramos hecho nada", diría Renoir), pintor del agua y de la luz, precursor del arte actual en general y concretamente del "action painting" y "support/surface", queda doblemente justificado: por un lado, es esta una ocasión difícilmente repetible de poder contemplar junta tanta obra suya, debido a la complejidad de reunir tal cantidad de cuadros dispersos por el mundo; por otro, pensemos que ningún museo de nuestro país posee un solo Monet.

Amén de estas dos magnas exposiciones, la inauguración de un nuevo espacio vendrá a catalizar la ya de por sí frenética actividad plástica madrileña: el centro de arte Reina Sofía. Con sede en el edificio restaurado del antiguo hospital general de Madrid, construido a finales del siglo XVII, durante el primer reinado de Carlos III, está compuesto por seis plantas, de las que ahora tres se abren parcialmente. Contó para su inauguración con tres grandes exposiciones: "Referencias: un encuentro artístico en el tiempo", que reunía obras de Tápies, Saura, Chillida, Baselitz, Serra y Twombly; "Espacios para la cultura", que recogía todo el proceso de restauración de dicho centro, y "Procesos: Cultura y Nuevas Tecnologías", muestra sobre las últimas tecnologías al servicio de la creación artística.

También en el Palacio de Cristal podía contemplarse la enigmática escultura "barco-navaja" de Oldenburg, de eternas resonancias pop, o ver dibujar en directo —todo un espectáculo— a Uderzo, "padre" de Asterix, en la semana de la historieta de Madrid, organizado por la concejalía de cultura del Ayuntamiento de Madrid.

Y todo ello sin citar la retrospectiva de Tápies en la Theo, o la de Le Parc, o la de "Monstruos, enanos y bufones en la corte de los Austrias" en el Prado, y tantas y tantas cosas...

SERVICIO PERMANENTE

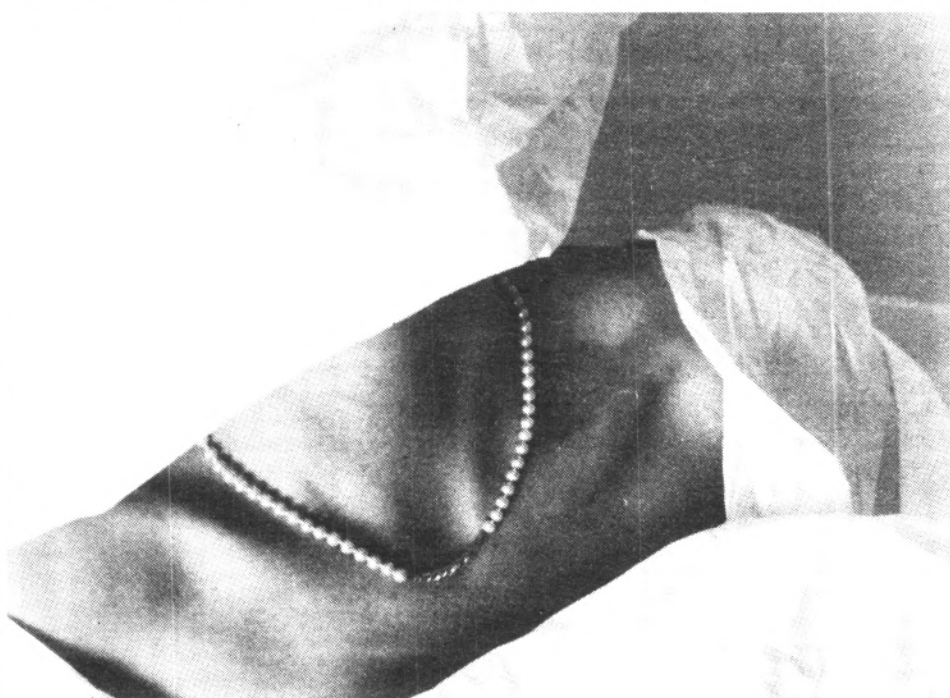
LESEVER, s. a.

SERVICIO DE POMPAS FUNEBRES

José M^o. Cuadrado, 4 Tel 553856 MANACOR

PERLAS Y CUEVAS

tel:
55-11-18



Estudi *Joan Barcelo* **fotògraf**

joan segura, 3 — ☎ 55 06 08 **MANACOR**



SES FRAGATES
Galeria d'art

AVDA. INGENIERO ANTONIO GARAU
TEL. 56 78 47 — 58 52 80
CALA BONA — SON SIRVIRA — MALLORCA

EXPOSICION

**MIGUEL
MASSIP**

HORARIO DE VISITA

Laborables: de 11 a 13 y de 6 a 9.

Festivos: de 7'30 a 9

**GRANDES
REBAJAS**

Zeix
General Franco, 16
MANACOR

CAPITAN BAYO



XXII

UN SERIAL DE RAFAEL FERRER MASSANET

Historia de "El Rubio"

El hombre que coordinó los anarquistas del desembarco

PORTO CRISTO, 16 DE AGOSTO: "SA COVA DE CAN FRAU"

— Tenías que contarnos, Rubio, lo que

pasó en "Sa Cova de Can Frau", aquella tarde del 16 de agosto de 1936.

— Sí. Hablamos del desembarco en Porto Cristo y de como los anarquistas eran

apenas medio centenar, cifra esta de escasa consideración entre las numerosas fuerzas desembarcadas, pertenecientes al PSUC, comunistas, Esquerra Republicana, UGT, marinos, Esquerra Catalana, etc.

La desorganización del desembarco en Porto Cristo es evidente, por lo que no es preciso insistir sobre ello. Lo que si se es que ante esta desorganización, un grupo de 15 ó 20 hombres de la CNT, de estos que hay que considerar diseminados, decidieron actuar de fuerza de choque y conocer, por lo tanto, la situación real del enemigo. Para ello salieron de Porto Cristo, paralelos a la carretera, y bajaron hacia el "Pont de Na Llebrona".

— ¿Sin encontrar resistencia? ¿Cuándo ocurrió eso?

— Fue por la tarde del mismo día del desembarco, y las fuerzas defensoras se habían retirado entre "Es Coll" y "Sa Marineta". Supongo les hostigarian, pero sin consecuencias.

— ¿Qué ocurrió en Can Frau?"

— "Can Frau" es una pequeña extensión de terreno situada a la derecha de la carretera, según se sale de Porto Cristo, junto a la curva del Pont de Na Llebrona. Hay una casa de payés, de dos plantas, que se conserva todavía, aunque no vive nadie en ella. Frente al portal principal de la casa, una cisterna de brocal muy rudimentario

— Volvamos al 36, Rubio.

— Nuestros hombres, cuyo único distintivo era un pañuelo rojo y negro en el

cuello, cumpliendo una misión elemental de los combatientes —que es tomar contacto con el enemigo— al llegar junto a una de las cercas de Can Frau vieron un hombre que sacaba agua de la cisterna. Le rodearon y le interrogaron y aquel hombre acabó por confesar que en una cueva situada a poquísima distancia estaban unas cuarenta personas, muchas de ellas mujeres y niños, que habían huido de los tiros de Porto Cristo. En efecto, a escasa distancia de la casa, muy próxima a la carretera, había —existe aun— una pequeña cueva natural, a la que se accede por cuatro o cinco amplios escalones situados entre dos muretes de piedra, y hasta ella fueron los de la CNT invitando a salir de ella a cuantos la ocupaban. Y como se mostraran remisos a abandonarla, los anarquistas, comprendiendo el peligro que podrían correr aquellas gentes escondidas en una cueva situada en terreno propicio al combate —como en efecto sucediera poco después— les amenazaron con tirarles una bomba de mano si no salían de inmediato.

— Que remedio.

— Salieron unas cuarenta mujeres y niños, y los milicianos, para calmar a los pequeños, les tomaron en brazos y los besaban y acariciaban.

— Rubio: ¿no estamos haciendo una guerra idílica?

— Así fue. (1) Luego preguntaron si las fuerzas facistas estaban cerca, y al no obtener respuesta, pidieron que uno de los hombres les acompañara, puesto que era del lugar y conocería los caminos, hasta contactar con el enemigo, pero cuando habían avanzado unos cien metros en dirección "Sa Marineta" pudieron observar al enemigo. No hubo tiroteo; los milicianos decidieron prevenir al mando y regresaron a Porto Cristo, y muchos de los que estaban en la cueva decidieron seguirles y se quedaron en zona roja.

EL GRUPO ANARQUISTA "19 DE JULIO"

— También quedó pendiente, Rubio, que nos hablaras del Grupo 19 de Julio. ¿Quiénes integrabais este Grupo?

— Al Grupo 19 de Julio lo integramos seis amigos que coincidimos en Barcelona cuando los sucesos de julio del 36. Su matiz era puramente anarquista, y nuestra primera acción conjunta fue la decisión de partir para Mallorca cuando supimos que se preparaba el desembarco.

— ¿Quiénes integrabais el Grupo 19 de Julio?

— Donoso, de Puertollano, Ciudad Real. Era el administrador del semanario "Tierra y Libertad", órgano regional de la FAI. Se editaba en Barcelona.

— ¿Cómo se llamaba Donoso?



Frente al portal de entrada, el brocal de una cisterna. Al fondo, la línea blanca de la carretera.- Foto Hnos. Forteza.



A menos de cien metros de la curva de Na Llebrona, de la carretera Manacor-Porto Cristo, se levanta Can Frau, una vivienda campestre ahora cerrada.- Foto Ilnos, Forteza.

— Justo Justo Donoso, pero los anarquistas nunca nos aludimos por el nombre, sino por el primer apellido.
— Otro integrante del Grupo.
— Gelabert, periodista barcelonés, colaborador de las revistas "Estudios" y "Tiempos Nuevos" y del periódico

"Solidaridad Obrera". Nos encontramos en las barricadas del barrio de Sant Pau, y allí comentamos lo de la expedición a Mallorca.
— Otro, Faltan cuatro.
— Saez, que era cuñado de Donoso. Se llamaba Crescencio, si quieres el nombre. Y era ferroviario anarco-sindicalista.



La cueva de Can Frau se abre a ras de tierra, flanqueada por dos pequeños muros.- Foto Ilnos, Forteza.

— Faltan tres.
— Mateu, de Sabadell. Este era militante anarquista.
— Dos.
— Sansano, de Elche. Era albañil.
— Falta El Rubio.
— Y El Rubio, del Sindicato de la Piel.

LA FILOSOFIA DE LOS ANARQUISTAS

— Antes de seguir con vuestra intervención en Son Carrio, Rubio, sería preciso una aclaración sobre vuestro pensamiento; ¿Cual era, realmente, la filosofía anarquista que informaba el Grupo 19 de Julio?

— Predecir la futura estructura de la sociedad con precisión matemática, sería absurdo. Por ello no cometeremos el error de los políticos que presentan soluciones para todos los problemas, que, por engañosas, fallan de una manera estrepitosa porque no tienen en cuenta la constante evolución humana, siempre constreñida por una muralla de contención.

Somos una manifestación social que choca con los estamentos del régimen capitalista, con su ética, con la bancarrota en su aspecto económico, en su expresión política ya sea "democrática" o en capitalismo de Estado.

Creemos en la evolución constante de la

humanidad, pero la historia nos enseña que el Estado es un mal radical, el monstruo que destruye la libertad del individuo, de las colectividades humanas, y rompe la solidaridad universal oponiéndose a otros Estados, lo que engendra las guerras, los sufrimientos y es el gran obstáculo para el florecer de los valores realmente universales.

No somos inmorales como se nos tacha, pero tampoco aceptamos como buena la convención de la moral que los hombres se han obstinado en establecer para regir la actual sociedad, porque la naturaleza del hombre la ignora. Y no somos antisociales porque tenemos la convicción de que el individuo solamente puede desarrollarse dentro de una vida comunitaria en lazos sociales libremente consentidos.

El Estado, en el curso de la historia, ha tomado siempre una forma tiránica, es siempre la expresión enmascarada de las clases dominantes. En oposición a todo ello queremos oponer una mejor organización de la vida social para asegurar una repartición más justa de los deberes y derechos en su mejor organización. Siendo siempre nuestra idea-fuerza que el individuo busca establecer con sus semejantes lazos pacíficos y profundos. El hombre por naturaleza tiene instintos generosos predominantes: la persona humana es el



Al final de la pared casi perpendicular al bro sal, está una pequeña cueva.- Foto Ilnos, Forteza.

PIZZERIA

ORAZIO

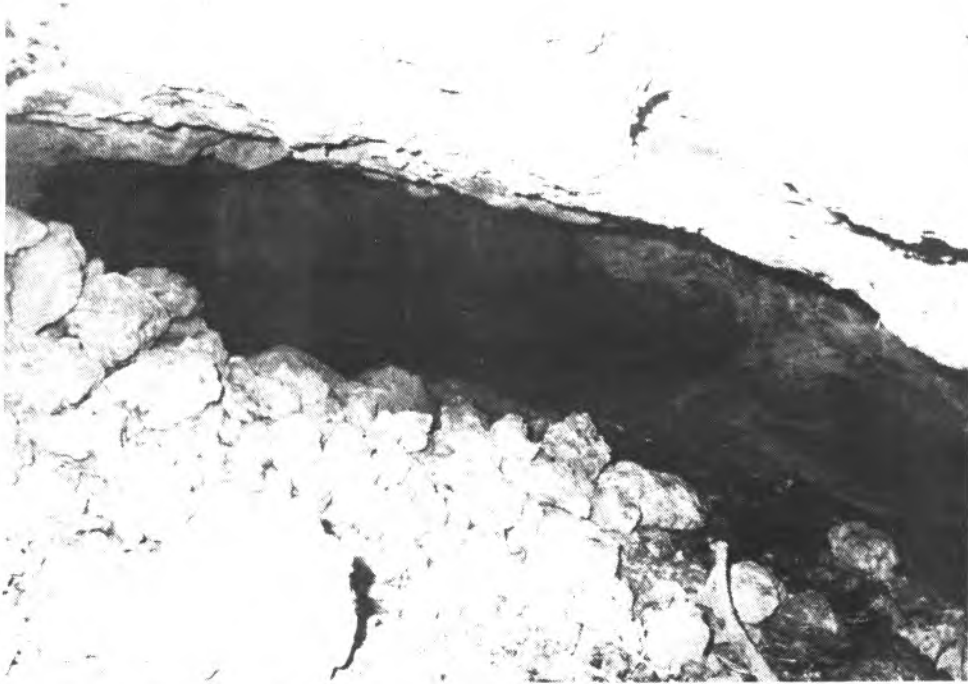
les ofrece la mejor pasta FRESCA típica italiana

Reserve su mesa:
Tel: 585272
Calle Rafal
CALA MILLOR

**TORTELLINI *
RAVIOLI *
TORTELLONI *
LASAGNA *
TAGLIATELLE *
CAPPELLETTI Y
QUESOS Y LICORES
LEGITIMOS DE
ITALIA.**

Cuatro o cinco escalones dan acceso al pequeño subterráneo, donde ahora una persona de estatura normal tiene que andar agachado. Desde esta misma entrada los milicianos de CNT urgieron la salida de unas cuarenta personas que se habían refugiado en el interior de la cueva, el 16 de agosto del 36.- Foto Ilnos, Forteza.





Interior de la Cueva de Can Frau, hoy convertida en aprisco. Ahí se vivieron horas de angustia que acabaron sin sangre.-Foto Illos. Forteza

solo valor.

El hombre no es malo, el hombre se vuelve malo por inductivos y circunstancias; los intereses privados y la circunstancia de ser oprimido, el ser supeditado a un sistema caduco como es el sistema capitalista y por un instrumento tiránico como es el Estado.

Tres factores nos preocupan: el capitalismo, el Estado y la ignorancia. Contra ellos van dirigidos nuestros esfuerzos: pensamos en un hecho violento, en la revuelta que nos puede llevar al hecho que abra paso a una evolución sin contrehimientos, constante, derrotando el culto fetichista del capital y el Estado. Si la sociedad está montada sobre bases falsas no podemos esperar, aun luchando con mucho ardor, más que un ligero progreso con adiciones y variantes. Y no es la condición del hombre así mejorada que conducirá a perfeccionarla. Si la organización de la sociedad es mala, si ella reposa sobre bases falsas, decepcionadores y crueles, no hay que pensar en ponerle paliativos en sus formas existentes, hay que pensar en su transformación radical y completa.

Entonces trabajaremos por y para la evolución, es decir, el progreso: no desestimaremos las cosas buenas que

nuestros antepasados nos hayan legado, pero no dudaremos en destruir las cosas muertas que ya no serán más verdad y empujaremos aquellas que se niegan a morir. ¡Tendremos tantas cosas a realizar, que pueden y deben nacer! Destruiremos, no cabe duda, pero ya sabemos lo que en su mismo sitio tenemos que construir. Porque no se destruye nada si no se construye.

Deben puntualizarse las Bases, digo bien, las Bases que han de regir las nuevas formas de convivencia que conduzcan a la realización de la justicia y de la armonía cimentadas sobre una nueva Ética y principios sociales, despertando en el individuo como en la colectividad el sentido de responsabilidad social. La cuestión económica de la actual sociedad impide al hombre vivir en armonía con las leyes naturales.

(Continuará).

(1).- Testigos del hecho nos han corroborado este relato de El Rubio. Uno de ellos, incluso, afirma que alguien de la cueva fue contratado como conductor del coche que utilizaba el Capitán Bayo.

FIESTAS PATRONALES EN PORTO CRISTO

Del viernes 11 de julio al miércoles 16, festividad de la Virgen del Carmen, Porto Cristo vive sus Fiestas Patronales, que organiza la Asociación de Vecinos y patrocina el Ayuntamiento. Se cuenta también con la colaboración de la Parroquia del Carmen, Cuevas del Drach, Cofradía de Pescadores, Casa del Mar, Club Náutico, revista "Porto Cristo" y la totalidad de entidades bancarias con oficina en el Puerto, así como un buen número de entidades comerciales.

Este es el programa oficial de los actos:

DIVENDRES 11 DE JULIOL

19'30h.- Amollada de coets.

22'30h.- Funció de Teatre a càrrec del Centre Cultural Son Macià. "SAMADONADUES MANEIG" de Pere Capellà.

Lloc: Pati del col·legi "Ses Comes". Entrada lliure.

DISSABTE 12

10-13h.- Eliminatóries del Torneig de Tennis.

Lloc: Escola de Tennis "Soli Vida".

18h.- Natació: Tradicional travessia de la badia.

18'30h.- Circuit "Gymkhana". Lloc: El Moll.

Organitzen els monitors de natació del Club Nautic i la "Revista Porto Cristo".

19h.- Amollada d'aneres.

19'05h.- Torneig de Basquet. Lloc: Plaça de Ses Comes.

Equips participants: "C.B. Son Servera", "Fe y Bar", "Selección Peñas", "Tai-Tenis".

19'30h.- Exposició de

"Collages" i Ceràmiques. Lloc: Sala d'Art de la Casa del Mar.

Exposen: Sras. Munar, Bauza i Riera.

Visites fins el dia 20, de 19 a 22 hs.

23h.- GRAN GALA POPULAR a càrrec dels conjunts: "Harlem", Ballarines "Crexiendo" i... LOS PLATERS.

Lloc: Zona esportiva de l'Estadi de Futbol.

Entrada lliure.

DIUMENGE 13

8'30h.- Inscripció per al CROSS POPULAR. Lloc: Passeig de la Sirena.

9h.- Sortida del CROSS POPULAR. Circuit urbà d'uns 6 km, arribant al Passeig de la Sirena.

10-13h.- Eliminatóries del Torneig de Tennis. Escola de Tennis "Soli Vida".

10'30h.- Concurs de dibuixos infantils.

Patrocina "LA CAIXA". Lloc: Passeig de la Sirena. (Dur llapisos o pintures).

12h.- Concurs-exhibició de cans. Lloc: Passeig de la Sirena.

19'30h.- Exhibició d'ARTS MARCIALS (Dojo Muratore).

Lloc: Passeig de la Sirena.

21'30h.- Recital de guitarra a càrrec de GABRIEL ESTARELLAS.

Lloc: Església Parroquial. Patrocina: Srs. Eff-Servera.

DILLUNS 14

9-13h.- Finals del Torneig de Tennis. Lloc: Escola de Tennis "Soli Vida".

17h.- Exposició de dibuixos infantils i classificacions.

Lloc: Passeig de la Sirena.

18'30h.- Passacarrers per als Jocs Infantils animats pel "GRUP RETALLS".

Lloc: Passeig de la Sirena.

19'30h.- Final del Torneig de Bàsquet i Entrega de Trofeus.

Lloc: Plaça de Ses Comes. 21h.- Concert de MUSICA JOVE. Lloc: Església.

DIMARTS 15

16h.- Regata d'"Optimist" a la badia (si el vent ho permet) en front de Sa Punta d'es Correu.

Trofeu Associació de Veïns Porto Cristo.

19h.- Entrega de tots els premis i Trofeus, en el Passeig de la Sirena: Torneig de Tennis, Natació, "Gymkhana", Cross Popular, Concurs de Cans, Dibuixos infantils, Regata d'"Optimist".

21'30h.- Passacarrers de la Trobada de Grups de "Balls Populats".

22h.- 3a. GRAN MOSTRA DE BALLS POPULARS al Passeig de la Sirena amb la participació dels grups: "Aires Solleric" de Soller, "Coves i Perles" de Manacor, "Esclafits i Castanyetes" d'Artà, "S'Estol des Gerricó" de Felanitx.

DIMECRES 16 FESTIVITAT DE Na. Sa. DEL CARME

11h.- Missa de la Confraria de Pescadors.

11h.- Concurs de CASTELLS D'ARENA (puntuables per al Campionat Provincial i Nacional).

Patrocina: COCA-COLA. Lloc: La platja.

19h.- Missa en honor de la Patrona.

20h.- Processió marítima. Bendició de les aigües. Amollada de coloms a càrrec del Club Colombòfil de Porto Cristo.

22h.- Concert de la BANDA MUNICIPAL. Lloc: Passeig de la Sirena.

23h.- Castell de FOCS ARTIFICIALS. Patrocina: COVES DEL DRACH, S.A.

SUSCRIBASE A "PERLAS Y CUEVAS"

CON CARTA DE ARTESANO CERAMISTA EXPEDIDA POR EL MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO CON EL No. 122190

Art de Mallorca

Fàbrica de Ceràmica Estil Antic i Mallorquí

Garantizamos que nuestras piezas están torneadas y decoradas a mano

Taller, Exposición y Venta CARRER D'ES CONVENT, 4 (A 100 metros de Sa Bassa) Tel: 55 07 90 MANACOR

**CENTRAL VENTAS Y
EXPOSICION:**

*Carretera
Palma-Manacor
Km. 48 s/n.
Tels. 55 09 97 -
55 12 69
MANACOR (Mallorca)*

**EXPOSICION Y
VENTAS:**

*General Riera, 44 -
Tel. 29 30 85
07003 Palma de Mallorca*

Distribuidores de:



PORCELANOSA
CERAMICA DE PASTA BLANCA

ES BELLA.
ES PARA SIEMPRE.

PRODUCTORA AZULEJERA

**EN SUS PAREDES
YA SUS PIES**

PAVIMENTOS Y
REVESTIMIENTOS
CERAMICOS

Manacor
Palma

PA PRODUCTORA
AZULEJERA, S.A.

MAJORICA®
Joyas y Perlas

Código Postal de Mallorca



A partir del 1 de Junio es obligatorio consignar el CODIGO POSTAL en todos los envios de Correos. Se trata de cinco números que han de colocarse antes del nombre de la población de destino, números que permiten una más rápida clasificación y distribución del correo.

El número del Código Postal para todas las Baleares comienza por 07. He ahí los números completos de las principales poblaciones de Mallorca, excepto Palma, cuya codificación se realiza por calles.

ALARO: 07340.
ALCUDIA: 07400.
ALGAIDA: 07210.
ALQUERIA BLANCA: 07691.
ANDRAITX: 07150.
ARENAL, EL: 07600.
ARIANY: 07529.
ARTA: 07570.
AUCANADA: 07410.
AUTO SAFARI: 07687.
BAHIA DE ALCUDIA: 07408.
BANALBUFA: 07191.
BAÑOS DE SAN JUAN: 07638.
BASE AEREA DE POLLENSA: 07470.
BASE AEREA DE SON SAN JUAN: 07071.
BETLEM: 07579.
BINIALI: 07143.
BINIAMAR: 07369.
BINISALEM: 07350.
BON AIRE: 07409.
BON ANY: 07520.
BUGER: 07311.
BUNOLA: 07110.
CABANETA, LA: 07141.
CABRERA (ISLA): 07197.
CAIMARI: 07314.
CALA ANTENA: 07688.
CALA BLAVA: 07609.
CALA BONA: 07559.
CALA DOMINGOS: 07689.
CALA D'OR: 07660.
CALA EGOS: 07660.
CALA FERRERA: 07669.
CALA FIGUERA: 07659.
CALA GUYA: 07599.
CALA LLOMBARTS: 07690.
CALA MANDIA: 07689.
CALA MESQUIDA: 07589.
CALA MILLOR: 07560.
CALA MITJANA: 07579.
CALA MONDRAGO: 07691.
CALA MOREYA: 07687.
CALA MORLANDA: 07687.
CALA MUREDA: 07688.
CALA PI: 07639.
CALA RATJADA: 07590.
CALA ROMANTICA: 07689.
CALA S'ALMOINA: 07690.
CALA SAN VICENTE: 07469.
CALA SANTANYI: 07659.
CALAS DE MALLORCA: 07689.
CALONGE: 07669.
CALVIA: 07184.
CAMP DE MAR: 07160.
CAMPANET: 07310.
CAMPOS DEL PUERTO: 07630.
CA'N PASTILLA: 07610.
CA'N PICAFORT: 07458.
CA'N TUNIS: 07195.
CANYAMEL: 07589.
CAPDELLA: 07196.
CAPDEPERA: 07580.
CARREGADOR, ES: 07599.
CARRITXO, EL: 07208.
CA'S CANA: 07140.
CA'S CATALA: 07015.
CA'S CONCOS: 07208.
CASABLANCA: 07199.
CASTELLET: 07210.
CASTILLO DE BENDINAT: 07015.
CAUBET: 07119.
CIR 14: 07130.
CIUDAD BLANCA: 07408.
CIUDAD DE LOS LAGOS: 07408.
CIUDAD JARDIN: 07007.
CLUB DE MAR: 07689.
CLUB MEDITERRANEO: 07691.
COLONIA DE SAN PEDRO: 07579.
COLONIA DE SANT JORDI: 07638.
COLONIA VIRGEN DEL CARMEN: 07459.
COLLEDE'N REBASSA: 07007.
COMA, LA: 07158.
COMA, SA: 07687.
CONSELL: 07330.
COSTA DE LA CALMA: 07183.
COSTA DE LOS PINOS: 07559.
COSTA DE'N BLANES: 07015.
COSTITX: 07144.
CUARTELES Y PABELLONES MILITARES: 07669.
CURA: 07629.
DEYA: 07179.
DORADO, EL: 07609.
DRAGONERA (ISLA): 07159.
ES CARREGADOR: 07599.
ES FANGAR: 07589.
ES FORTI: 07660.
ES RAFAL: 07008.
ESCORCA: 07315.
ESPINAGAR: 07689.
ESPORLAS: 07190.
ESTABLIMENTS: 07010.
ESTELLENCHS: 07192.
FELANITX: 07200.
FONT DE LA VILA: 07120.
FONT DE SA CALA: 07589.
FORMENTOR: 07470.
FORNALUTX: 07109.
GALILEA: 07195.
GAVIOTAS, LAS: 07408.
GENOVA: 07015.
GRACIA: 07629.
GRANJA, LA: 07190.

HUERTA: 07100.
HUERTA, LA: 07460.
ILLETAS: 07015.
INCA: 07300.
LAGO ESPERANZA: 07015.
LAGO ESPERANZA: 07408.
LAGO GRANDE: 07408.
LAGO MENOR: 07408.
LAS TAPARERAS: 07509.
L'HORTA: 07100.
LLOMBARTS: 07690.
LLORET DE VISTA ALEGRE: 07518.
LLORITO: 07518.
LLOSETA: 07360.
LLUBI: 07430.
LLUC-ALCARI: 07179.
LLUC MAJOR: 07620.
MAGALLUF: 07182.
MALPAS: 07409.
MANACOR: 07500.
MANCOR DEL VALLE: 07312.
MARIA DE LA SALUD: 07519.
MARINA DE SON GAUXO: 07713.
MARRATXI: 07141.
MARRATXINET: 07141.
MIRAMAR: 07170.
MONTUIRI: 07230.
MOSCARI: 07314.
MURO: 07440.
NA TACONEPA: 07589.
OLLERIAS: 07142.
ORIENT: 07349.
PAGUERA: 07160.
PALMA NOVA: 07181.
PALMANOLA: 07193.
PETRA: 07520.
PI DE LA SEÑORA: 07409.
PINA: 07220.
PITLARI, EL: 07608.
PLA DE NA TESA: 07009.
PLA DE SANT JORDI: 07199.
PLAYA SA MESQUIDA: 07713.
PLAYA TROPICANA: 07689.
POBLA, SA: 07420.
POLIGONO INDUSTRIAL: 07141.
POLLENSA: 07460.
PONT D'INCA: 07009.
PORRERES: 07260.
PORT DES CANONGES: 07190.
PORT DE'S TORRENT: 07829.
PORT NOU: 07559.
PORT VELL: 07559.
PORT VERD: 07559.
PORTALS NOUS: 07015.
PORTALS VELS: 07182.
PORTO COLOM: 07670.
PORTO CRISTO: 07680.
PORTO CRISTO NOVO: 07689.
PORTO PETRO: 07691.
PORTOL: 07141.
POUNOU: 07710.
PUERTO DE ALCUDIA: 07410.
PUERTO DE ANDRAITX: 07157.
PUERTO DE POLLENSA: 07470.
PUERTO DE SOLLER: 07108.

PUIG DE L'ANA: 07689.
PUIGPUNYENT: 07194.
RANDA: 07629.
RAPITA, LA: 07639.
RUBERTS: 07220.
SA CALOBRA: 07100.
SA PEDRUSCADA: 07599.
SAFARI, PARQUE: 07687.
SALINAS, SES: 07748.
SAN AGUSTIN: 07015.
SAN JUAN: 07015.
SAN JUAN: 07240.
SAN LORENZO DESCARDEZAR: 07530.
SAN MIGUEL DE SON CARRIO: 07540.
SANCELLAS: 07140.
SANTA EUGENIA: 07142.
SANTA MARGARITA: 07450.
SANTA MARIA: 07815.
SANTA MARIA DEL CAMI: 07320.
SANTA PONS: 07180.
SANTANYI: 07650.
SANTUARIO DE LLUC: 07315.
SANTUARIO DEL PUIG: 07460.
S'ARANJASA: 07199.
S'ARRACO: 07159.
SECAR DEL REAL: 07010.
SELVA: 07313.
SES COVETES: 07639.
SES SALINES: 07640.
S'ESGLAYETA: 07193.
S'ESTANYOL: 07639.
S'HORTA: 07669.
S'ILLOT: 07687.
S'INDIOTERIA: 07009.
SINEU: 07510.
SOLLER: 07100.
SOMETINES: 07610.
SON AMAR: 07193.
SON ANGLADA: 07011.
SON BONET: 07009.
SON BORDILS: 07144.
SON CARRIO: 07769.
SON FERRIOL: 07198.
SON MACIA: 07509.
SON NEGRE: 07208.
SON SAN JUAN: 07000.
SON SARDINA: 07120.
SON SERRA DE MARINA: 07459.
SON SERVERA: 07550.
SON TERMES: 07193.
SON VALLS: 07209.
SON VIDA: 07013.
VALLDEMOSA: 07170.
VILLAFRANCA DE BONANY: 07250.

MATERIALES
GALERIA DE ARTE

Molduras
LLULL

LAMINAS NACIONALES

Y EXTRANJERAS.

Juan Segura, 4

GRABADOS

Teléfono 55 28 71

PINTURAS OLEO

BARNICES

MANACOR

MARCOS

PINCELES Y TODO PARA

EL ARTISTA

HIPODROMO DE
MANACOR



GRANDES
CARRERAS
DE
CÁBALLOS

JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans

SALVADOR JUAN, 69
Tf. 552683.
MANACOR

RESERVAS DE
BILLETES DE AVION
BILLETES DE BARCO
VUELOS CHARTER
RESERVAS DE HOTEL
VIAJES DE LUNA DE MIEL
VIAJES DE ESTUDIOS



EUROPA TOURS

Su agencia de viajes.

C/ Mar, 9 - Porto Cristo - Tel. 57 10 61

VICENÇ MUNDINA



ENTREVISTEN: Josep M. Salom
- Isabel Servera - Gaspar Fuster Veny
- Rafel Ferrer.
FOTOGRAFIES: José Luis.
CARICATURES: Alfons Puerto

“Una rosa s’entrega generosament, no s’estreny”

Assegut a cap de taula, a la que hi ha un motiu floral que serveix per encetar la qüestió de parlar de les flors, Vicenç Mundina és un home que impacta des d’el primer moment, perquè a poc que s’establesqui diàleg amb ell, se veu que la preparació coneguda i específica sobre plantes i flors, va unida a un expert religiós profund, lliure d’arcaïsmes, a una experiència riquíssima en vivències com a responsable durant anys d’un centre de joventut marginada socialment, a una tendresa profunda quan parla de la Tercera Edat que veu a través dels ulls de la seva mare —referència constant en el seu xerrar— i a un caràcter obert, extrovertit, afable, que proporciona una amenitat fora de lo corrent a la tertúlia en que participa.

— Estam sembla pel que li sentirem dir en el Teatre Municipal prop d’un campionat d’Espanya d’Art Floral, què és això?

— Una cosa impensable fa deu anys. D’un grup de poques persones que anarem a Turin aleshores, per conèixer ell que se feia per altres contrades, hem passat a més de 400 professionals,

capaços d’organitzar una Copa d’Europa, i pens que sortirà bé a València devers l’octubre i a que els nostres representants siguin avui tinguts en compte a Bergen, a Detroit, com va ésser fa poc temps. En Rodi, valencià, on hi havia una

quarentena de països representats en llarga tradició floral

— Països com...

— Alemanya, Holanda, Bèlgica, Noruega, Finlàndia, Suècia, Japó, etc.

— Què se presenta a una Copa o campionats d’aquets

tipus?

— Diferents creacions d’art floral, unes obligades i altres lliures. Per exemple el lema del pr oper a València ja està elegit “Flors i Música”, a partir d’ell cadascú ha de fer una interpretació, la que cregui oportuna. Llavors també hi ha el ram de novia, que ha de sintonitzar amb el vestit i tipus d’al·lota que la representa

— L’especialista juga amb la composició de les flors que disposa...

— Mira, dit aviat juga amb els tipus de flors, amb els colors i en les formes. Per exemple el groc crida l’atenció, se relaciona amb el triangle i amb el triomf, recorda la camiseta d’un guanyador en ciclisme i el blau es pacífic, tranquil, com el cel i la mar i les formes rodones donen també serenitat; mira els plats, els tassons, les botelles... quina diferència de forma respecte a la forqueta que és agressiva.

— Parlant de colors, la



cultivades i deixam de costat la bellesa de les flors silvestres, que surten per tot arreu

— Una vegada més els homes i la mecànica d’una societat que funciona en doblers, ha distorsionat les coses. Absolutament totes les flors tenen el seu mèrit, el seu significat i la seva bellesa. Realment el gran llibre de la saviesa no és la Bíblia o l’Evangeli, és el

“Cada

rosa negra qui l’aconsegueix?

— No ho sé. Han aconseguit la blava i la verda, si bé aquesta no val res. Hi ha que dir (somriu) que la negra té llegendes per tot arreu de que si s’aconseguia, simbolitzaria greus cataclismes.

(Un pensa malament, que l’Ajuntament de Manacor per ventura l’ha descoberta i s’ho té callat).

— Què me diu d’una rosa vermella que surt d’un puny estret?

— El que he dit altres vegades; és una equivocació. Una rosa s’entrega entre l’índex i el dit gros a una altra persona, no s’estreny amb el puny tancat.

— Mirant-ho bé, la rosa deu ésser la flor més qualificada dins el context universal.

— Ara estic escrivint uns articles quinzenals al diari “Ya” sobre connotacions de les roses en el transcurs de 4.000 anys d’història de la Humanitat, i efectivament trobam la seva presència per tot arreu. De Persia a Europa, de la llegenda a la ciència, de la literatura als aquel·larres de les bruixes, de la política a la religió, ja que la rosa d’or és símbol de Fe.

— Parlant de Fe, o més bé d’un sentit cristià de la vida i al mateix temps de flors; perquè donam tant de mèrit a unes determinades flors

Hay un centro sobre la mesa del comedor del Borneo, y el Padre Mundina dice está peor que muy bien. El Padre Mundina acaricia las flores como el amor de los diecisiete años se desliza sobre la piel tersa y dorada. El Padre Mundina sabe el nombre y el apodo de todas las flores y casi en secreto nos confiesa que hay más de treinta mil orquídeas distintas por estos mundos de Dios.

— Padre: ¿son capaces las plantas, de entender el lenguaje de los hombres?

— No lo sé. En Canadá existen centros de investigación de plantas, pero desconozco los resultados en este campo. La verdad es que no parece probable; si los hombres no nos entendemos, imagina tu lo que ocurriría si las macetas hablaran...

— Y en el caso de que las plantas nos entendieran, como dicen nuestras viejecitas, ¿qué les diría usted Padre?

— Que bendijeran a Dios.

— ¿Qué le ha dado tantas tablas, Padre Mundina; el público o TVE?

— Debo dar de comer todos los días a doscientos huérfanos, y la verdad es que nunca me ha faltado dinero. Lo digo con la mayor humildad, y, quizá, para contestar tu pregunta: las tablas las dan las necesidades, el tener que luchar.



digi de la Natura que ens
 oferit Deu, i així veim
 e Jesucrist va treure
 instantment una exposició
 la seva doctrina a partir
 Camp, amb Paràboles i
 exemples, perquè en el
 fum de les flors no hi ha
 plisme ni enveja, hi ha
 herositat, entrega i amor.
 — Un lema podria esser:
 er la Natura cap a Déu”?
 — Un recent premi Nobel
 aba de dir que no és
 ssible existesqui un

científic que no cregui en Deu, i resulta evident que aprofundint dins l'observació del que realment succeix en tot moment dins la vida de la Natura, arribam prest a la conclusió de que som els homes uns pigmens front al Gran Ordenador. Aleshores, l'home apart de confirmar-se l'existència de Deu, també pot comprovar, donades les seves limitacions, quan enfora se

troba de voler entendre racionalment els misteris que el rodejen i que el camí és el de la Fe, total i absoluta amb Aquell que ha estat omnipotent per crear i organitzar tot quan tenim entorn.

— Pare Mundina, crec que una sola flor, l'enigma, la bellesa, la presència, l'aroma d'una sola flor diu a qui la vulgui mirar, que hi ha un Deu.- J.M.S

— Volvamos a las plantas, ¿quiere? Estas plantas, mientras no nos endan, tendrán que cargar en el mochuelo de nuestras interpretaciones.

-- Cada flor tiene su significado, cada ramo su intención.

— Escoja una flor, Padre Indiana.

— La rosa. No sé: todas, cualquiera. La más pequeña.

— Vamos a ello: imagine usted que ahora mismo nos da por enviarle un ramo al Papa Juan Pablo II. ¿Se anima a componerlo?

— Jamás me habían hecho un encargo parecido, pero veamos: ¿un ramo para Su Santidad...?

— Sí.
— Bueno...

— ¿Como compondría usted un ramo para el Papa?

— Pondría una rosa de tallo largo, que marcaría el centro de bouquet. Una rosa de color amarillo, el más luminoso color, porque el Papa tiene que ser luz en el mundo, y de él dimana la doctrina que tiene que marcar la pauta. Luego pondría una flor de "anturium"

una flor de antaño,
porque considero que el
Papa es el hombre que tie-
ne que derrochar amor, y le
pondría luego, abajo, una

orquídea, una "calexa", por ejemplo, porque es el hombre que ha de derrochar paz. Finalmente adecuaría estas flores con el verde para llegar a conseguir un complemento cuya significación fuera la buena disposición de recibir tanto las alegrías como las penas.

— Haría usted un centro muy sencillo, Padre Mundina.

— Claro que sí; un centro donde predominaría la línea, sin recargo alguno, porque cuando un hombre llega a las alturas del papado, de ser hombre sapiente, será la suma sencillez.

— ¿Y a la Reina?, ¿qué flores le enviaría usted a doña Sofía?

— Le enviaría un centro —un centro no político, se entiende— de arreglo floral

Le pondría una flor doble

de geranio bermellón, considerando que la Reina debe tener mucho amor, un amor profundo a todo un pueblo, en el que tendrá hijos inteligentes y otros disminuidos físicos, pero los tendrá que querer a todos por

igual. Pondría luego en este centro un manojito de violetas, porque exhalan perfume sin ser orgullosas. Y como énfasis o punto dominante, una flor blanca, por la transparencia.

— ¿Alguna otra flor?

— No; sólo el verde, que,

si estos colores encajan, significaría la aceptación de todos aquellos que le deben prestar obediencia.

— ¿Enviaría usted un ramo al Kremlin, Padre?

— Bueno...

— Vámos allá.

— Hagamos un ramo de contraste; arriba del todo, una vara de gladiolo rojo, que simbolizaría, nunca, la agresión y sí el amor entre los pueblos. Rodeando el gladiolo, como complemento, unas varas de "liatrix", que indicarían, después del rojo que es amor —nunca sangre ni ambición— que amaran a los pueblos como se aman a ellos mismos. Y abajo un grupo de orquídeas blancas —"falenosis"— para que fueran claras, veraces en todas sus acciones.

— ¿Un poco de verde?

— Claro que sí, aunque no como verde a secas, sino a base de "gisofila" —nebulosa— que vendría a representar la alegría que todos los pueblos sentiríamos si ellos llegaran a realizar lo que significa este ramo.

— ¿Y si tuviera que preparar un ramo para Reagan?
— Le pondría una gran dalia amarilla, la "Lana Turner", por ejemplo, porque un país poderoso como el suyo tiene que ser luz del mundo no como prepotencia de poder, sino como divulgador del bien. Luego

pondría un crisantemo de flor doble —muy apreciado en EE.UU. y que, por supuesto, no tiene porque significar muerte, como no la significa en Japón, pongamos por caso. Nosotros lo identificamos con la muerte porque en nuestro clima florece en el mes de los muertos, pero no ocurre lo mismo en el resto del mundo —y este crisantemo sería color de fuego, símbolo de la generosidad, pues a quien mucho tiene mucho se le exigirá. Y en la parte baja del ramo, una flor azul, que pudiera ser un puñado de 'primula acaulis', símbolo de la paz, la esperanza y la entrega generosa de un país al que Dios lo ha dotado con creces.

— ¿Y no le pondría verde al señor Reagan, Padre?

— Pues casi lo dejaría así.

— Cambiemos de tercio, Padre Mundina. Vayamos de la fuerza al amor, del poder a la serenidad: a mi madre, rozando ya los noventa y dos años ¿qué flor le daría?

— Le daría un ramo uniforme, muy bien hecho. Un ramo floral, semiesférico, todo ello con margaritas, esta flor blanca como la abnegación, como la prudencia, como la tranquilidad, y con un punto amarillo que es luz y que es bondad.

— Gracias. Sinceramente.

R.F.M.



UNA FELIZ REALIZACION DE "PERLAS Y CUEVAS"

Aunque le agradezcamos sinceramente a Don Antonio Puerto Planas las palabras que tiene para con la sección SOPAR A IBEROTEL, no era nuestra intención publicar este escrito, que llegó a "Perlas y Cuevas" hace ya varios meses y quedó para el archivo privado. No obstante, reconsiderado el caso, no nos parece correcto negarle al entrañable amigo don Antonio Puerto su derecho a opinar, aunque en esta ocasión se pase un poco...

La idea llevada a cabo por Perlas y Cuevas desde algunos años atrás, bajo el título "Sopar a Iberotel", ya acrisolada por el transcurso del tiempo, merece elogios. A través de la misma, Perlas y Cuevas ha inquirido con buen estilo y sana intención la opinión de numerosos personajes de actividades, estilos y temperamentos diversos, integrantes desde uno u otro prisma del estamento social. Ello ha evitado todo síntoma de monotonía y por el contrario ha impuesto un aire de amenidad y de curiosidad. Conocer lo que una persona representa o ha representado en uno u otro orden profesional, industrial, comercial, literario, de artesanía... y cuales son sus quehaceres cotidianos, de que forma vive o ha vivido, como piensa y en que piensa, que criterio tiene respecto a tal problema o a tal asunto, aviva siempre el interés de los lectores. Si a esto se une una forma honesta, hábil y experta de dialogar o de preguntar, surge el efecto de una feliz conjugación. Estas entrevistas, tanto en el caso de Perlas y Cuevas como en el de otros de parecido objetivo, despiertan, como antes decíamos, una profunda admiración, una intensa satisfacción en el sentir y en la apetencia popular.

Recordemos, como aval de esta realidad, la enorme

expectación pública que despertó aquella serie televisiva "Esta es su vida" que dirigía Federico Gallo y que semanalmente "se hacía esperar" con auténticas ansias y verdadera fruición. De estos últimos tiempos son los famosos "Desayuno en el Ritz" que desde los micrófonos de destacadas emisoras o de páginas de renombrada prensa, ofrecían un grupo de relevantes señoras periodistas.

César González-Ruano, el inolvidable maestro de la pequeña crónica, ganador del Premio Mariano de Cavia ("Señora se le ha pedido a Vd. un niño", me parece recordar que se titulaba el artículo) que patrocinaba y creo que sigue patrocinando A.B.C., dejó escritos muchos y sabrosos artículos y bastantes obras literarias y entre ellas dos que tuvieron gran aceptación y que vienen como anillo al dedo para confirmación del interés que el público siente por conocer detalles, proyectos, anécdotas, cometidos de personas protagonistas de acontecimientos más modestos o más encumbrados en el ámbito nacional, provincial o local. Una de ellas era su "Diario Intimo" y en él narraba el desarrollo diario de su vida durante un limitado espacio de tiempo. Otra se titula "Las palabras quedan" y es un compendio de entrevistas, de conversaciones mantenidas con importantes o modestas pero populares "figuras" de las más distintas nacionalidades y dedicaciones. Tanto saca a la palestra de su libro artistas de cine como Dolores del Río, escritores como Eugenio Montes, futbolistas como Di Stefano o toreros como Domingo Ortega... El Madrileño, castizo cochero que con su "pesetero" recorría las calles madrileñas, a ritmo de pasodoble unas veces y a compás de chotis las otras, "con su pañuelo blanco adornándole el cuello" y dispuesto a "mojar" en las alegres verbenas los típicos y chocolateros churros.

Perlas y Cuevas con su "Sopar a Iberotel", ejemplo de exquisitez y cordialidad, ha ido forjando un ambiente de amenidad periodística que bien merece una entusiasta solidaridad.

ANTONIO PUERTO PLANAS.

AYUNTAMIENTO DE MANACOR



ANUNCIO DE CONTRATACION

El Ayuntamiento Pleno en sesión celebrada el día 28 de diciembre de mil novecientos ochenta y cinco, adoptó, entre otros, el siguiente acuerdo:

Aprobar las Memorias Descriptivas y Presupuestos de las obras de "asfaltado calles Manacor 4a fase (reasfaltado calles sector Este)", por importe 2.004.000'-- ptas., "asfaltado calles Manacor 4a fase (reasfaltado calles sector Oeste)", por importe de 17.924.000'-- ptas., y "asfaltado calles Manacor 4a fase (calles de 1er. asfalto)", por importe de 1.725.320'-- ptas.

También en la misma sesión plenaria se acordó contratar directamente la ejecución de las precitadas obras y aprobar los Pliegos de Condiciones Económico-Administrativas que han de regirlas facultando a la Alcaldía para la firma de la documentación precisa a tal fin.

Las empresas interesadas en la realización de alguna o todas las obras de referencia pueden presentar sus ofertas (tantas como fueran las obras que soliciten realizar) en sobre cerrado en el Registro General de esta Corporación durante las horas de oficina, en el plazo de quince días contados desde la publicación del último de los anuncios inclusive. Acompañarán a la oferta: declaración jurada en la que se manifieste bajo su responsabilidad no hallarse incurso en ninguno de los casos de incapacidad o incompatibilidad señalados en los Artículos 4 y 5 del vigente Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales, copia del Documento Nacional de Identidad o cuando se trate de persona jurídica escritura de su constitución, Documento de Calificación Empresarial y recibo justificativo de haber efectuado el pago de la cuota de Licencia Fiscal en el Municipio de Manacor.

Manacor a 3 de julio de 1.986.

EL ALCALDE,
GABRIEL HOMAR SUREDA.

BATXILLERAT i C.O.U. NOCTURNS per a TREBALLADORS

i/o MAJORS D'EDAT

INSTITUT DE BATXILLERAT MOSSEN ALCOVER-MANACOR

PREINSCRIPCIONS A LA CONSERGERIA I SECRETARIA
DE L'INSTITUT ABANS DE DIA 25 DE JULIOL



MUEBLES BAUZA®

Carrer Major 22
Teléfono 55 63 56
Manacor (Mallorca)



MUEBLES BAUZA®

Carrer Major 22
Teléfono 55 63 56
Manacor (Mallorca)

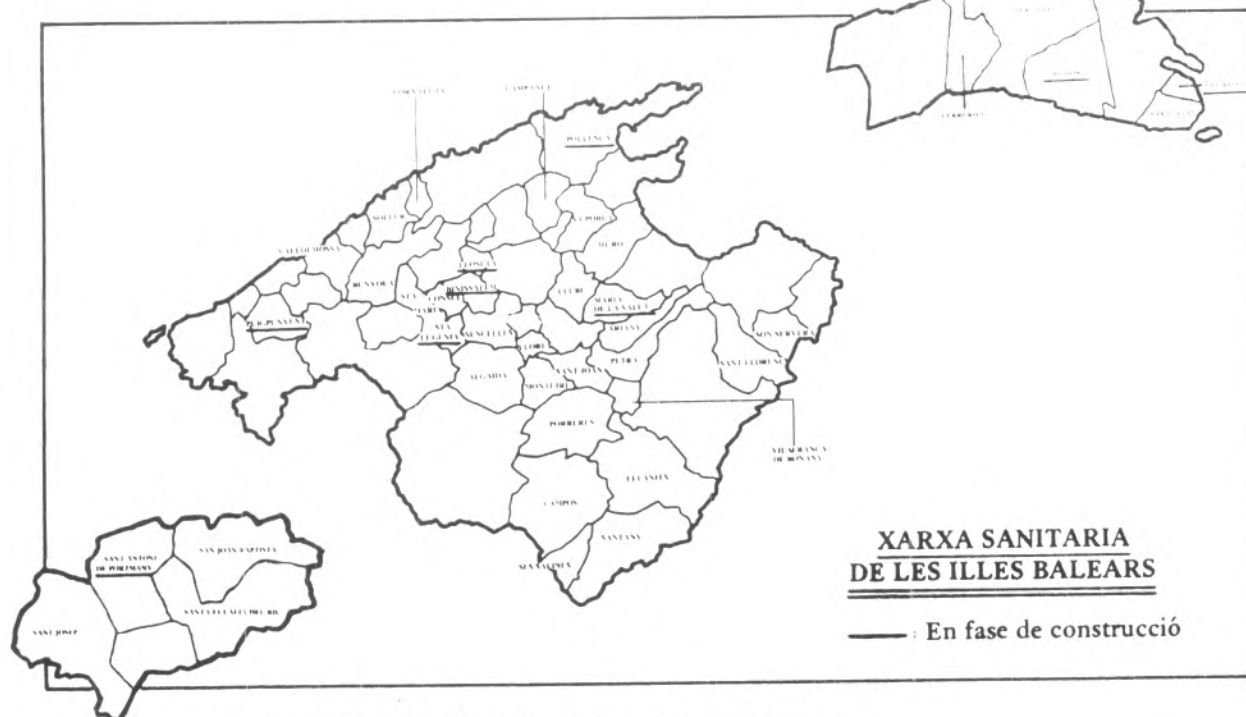
Transit

(ANTES SABOGA)

**AIRES NUEVOS PARA LAS NOCHES
DE PORTO CRISTO**

"SANITAT BALEAR PER A TOT HOM"

FONAMENTS DE FUTUR



LA CONSELLERIA DE SANITAT I SEURETAT SOCIAL DEL GOVERN BALEAR TE, COM A UN DELS OBJECTIUS FONAMENTALS DOTAR A TOTES LES LOCALITATS DE LES ILLES BALEAR, D'UN CENTRE SANITARI ADEQUAT A LES NECESSITATS DE CADA POBLE.

AQUESTA POLÍTICA DE DOTACIÓ DE CENTRES SANITARIS HA FET POSSIBLE QUE ACTUALMENT FUNCIONIN AMB UN RENDIMENT OPTIM 34 CENTRES, REPARTITS EN TOTES LES ILLES I QUE N'HI HAGI 14 A PUNT D'INCORPORAR-SE A LA XARXA SANITARIA. AIXO IMPLICA UNA COBERTURA SANITARIA DEL 60 %. EVIDENTMENT, EN-CARA QUEDA CAMÍ PER RECORRER. NO OBSTANT, A HORES D'ARA HI HA 6 PROJECTES EN FASE DE REDACCIÓ I S'ESTAN ESTUDIANT LES PROXIMES INVERSIONS QUE AFECTARAN UN TOTAL DE 10 POBLES.

PERÒ, S'HA DE DIR QUE LES OBRES I L'EQUIPAMENT D'AQUESTS CENTRES SANITARIS NO HAURIA ESTAT POSSIBLE SENSE LA COL·LABORACIÓ DE TOTS I CADA UN DELS AJUNTAMENTS QUE S'ACOLLIREN AL PLA D'INVERSIONS DEL GOVERN BALEAR.



GOVERN BALEAR
Consellera de Sanitat i Seguretat Social



estudi josep



plaza weyler, 1 - b
tel. 55 22 50 manacor
reportajes foto y video
fotos carnet al instante
revelado aficionado

CORRECCIÓ DE BARBARISMES

referents a:
ALIMENTS



Barbarisme Forma correcta

ALMIBAR	almívar
ANXOA	anxova
ATUN	tonyina
CALDO	brou, suc
FIAMBRES	carns fredes
JAMON	cuixot, pernil
MAIS	blat de les Índies
MANTEQUILLA	mantega
MERMELADA	melmelada
PASTEL	pastís
QUEMA	crema
SIFON	sifó



CONSELL INSULAR DE MALLORCA

Boutique
GOGO

C. Sa Rascló, N° 1
Pl. Ramón Llull

Tel. 58 51 62

CALA MILLOR
MANACOR

EL FENOMENO NO TIENE EXPLICACION, PERO EXISTE

JAIME JUAN, LA MAGIA DE UNAS MANOS

Jaime Juan es un hombre terriblemente nervioso, y, sin embargo, infunde confianza, una confianza total y tranquila. Se levantará dieciocho veces a lo largo de la entrevista, y cambiará seis o siete veces de asiento, contestará al teléfono, abrirá la puerta, irá a por fotocopias, hablará con un rosario de pacientes que van llenando la pequeña sala de espera ahí en el número 10 de la calle Juan Alcover de Palma. Sobre el portal de entrada un rótulo sencillo: "Construcciones Jaime Juan Bover".

— ¿Qué digo es usted, don Jaime?

— Curandero, no, que los curanderos son hombres que curan con hierbas y eso cualquiera puede hacerlo. Yo soy sanador, y para ser sanadores "hi han de néixer".

— ¿Y usted nació sanador?

— Exactamente.

— ¿Y cuándo se dió cuenta de esta virtud?

— En el 55 estaba yo en Argelia, cerca de Libia, en el negocio de la construcción, y un habaili me descubrió este don. Los habailis son una subraza famosa por sus poderes curativos, y uno de aquellos hombres, poniéndome una mano sobre el hombro, me dijo: "tienes más potencia que yo". Entonces poniéndome una moneda en cierto lugar de la frente, y haciéndome cerrar los ojos, me pidieron que describiera lo que estaba frente a mí. Con este "tercer ojo" pude describir un árbol con toda precisión y pidiéndome si quería aceptar unas señales, me enseñaron a imponer las manos. Así comencé mi camino de sanador.

UN BISABUELO INMUNE A LAS QUEMADURAS

— ¿Tenía usted, don

Jaime, algún precedente familiar en estas artes?

— Luego que los habailis me iniciaran le escribí a mi madre contándole la aventura y ella me contestó contándome que el abuelo de su madre, que era de Felanitx, también curaba con las manos, y, además, era inmune al fuego, hasta el extremo de abrir con las manos una herradura al rojo vivo.

— ¿Sabe usted quién era este bisabuelo?

— Sí; Sebastián Bover Barceló, que nació en Felanitx el 10 de mayo de 1845.

— ¿Tiene usted otro familiar inmune al fuego? ¿Lo es usted?

— Mi madre tampoco se quemaba, pero yo, sí, aunque aguanto algo más que una persona normal.

"HE CURADO HASTA 93 CLASES DE ENFERMEDADES"

— ¿Lleva usted la cuenta del número de enfermedades que ha curado?

— Desde que los habailis me enseñaron y hasta hoy mismo, he curado noventa y tres tipos de enfermedades.

— ¿Cómo sabe que son noventa y tres enfermedades distintas si no tiene usted conocimientos de medicina?

— Se que un dolor de cabeza no es una úlcera de estómago, por ejemplo.

— Dicen que usted ha realizado curaciones viendo tan solo una fotografía del paciente.

— Es cierto. Con una fotografía del enfermo a veces tengo suficiente. Le envío también un pañuelo que yo haya estrechado en mis manos...

— ¿Todo su poder radica en las manos, don Jaime?

— Voy a enseñarle algo, y

luego hablamos de ello.

LOS BICHOS PETRIFICADOS

Don Jaime va a la mesa de su despacho y saca una cajita de cartón. Una a una va sacando de ella el extraño contenido: un trozo de carne, dos pescados, una cabeza de pavo, tres ratoncitos, yo que sé. Todo ello duro como la piedra, sin olor apenas pese al bochorno de esta tarde de julio.

— A todas estas cosas las apreté entre mis manos y, a los pocos días, en lugar de descomponerse, se habían quedado duras como la piedra. Me llevé esta cajita al Congreso de Meigas celebrado en La Coruña a finales del pasado mes, y fueron la atracción de este congreso internacional de Magia y Brujería, aunque yo no creo que sean estas artes de brujería, sino simple resultado de mi poder.

— ¿Qué otros poderes ha descubierto usted en sus manos, don Jaime?

— Existen bolas de cierto árbol que, si las toco, y se las mete luego en el bolsillo alguien aquejado de cierta enfermedad, cura. Yo mismo llevo una para el reuma.

LAS CURACIONES MAS FACILES, LAS MAS DIFICILES

— ¿Igual cura usted una quemadura que una trombosis?

— No, por supuesto. Hay enfermedades que obedecen menos, como una parálisis múltiple, una embolia o un parkinson, pongamos por caso. Las más fáciles de curar son las hernias discales, las úlceras de estómago, almorranas, dolores de cabeza crónicos, incluso de veinte años; quistes, artrosis,

quemaduras, lesiones de corazón, heridas... He curado incluso algún cáncer diagnosticado como incurable.

— Tendrá usted problemas con los médicos.

— No. Incluso he curado a médicos. Y el Dr. Sert, que el pasado abril estuvo en Mallorca expresamente para conocerme, manifestaba a un periodista que le pedía su opinión acerca de mis curaciones: — "Fantásticas. Hay personas con ciertos grados de

irradiación magnética a través de sus manos las cuales, al aplicarlas adecuadamente, pueden aliviar e incluso curar, pero algo tan portentoso como lo de don Jaime solo se de otro caso, el del famoso George Alaluz, en Francia, que es una gran personalidad entre los que, con las manos, curan y sanan enfermos por graves que sean sus dolencias. La propia Medicina oficial no encuentra una explicación racional a estos fenómenos que unos llaman fuerza espiritual, otros psíquica o biomagnetismo. Lo que sea, pero existe y puede dar fe porque he presenciado aquí mismo como un hombre con un brazo completamente paralizado, en unos pocos días había recuperado totalmente su natural movimiento, eso sin hablar de otras curaciones de enfermos desahuciados, verdaderamente portentosas".

— No se quedó corto el profesor Sert.

— En efecto; después de estudiar más de doscientas de mis curaciones, acabó diciendo: "Jaime Juan es un caso único".

— ¿Le cansa este trabajo?

— En absoluto. Cuantos más enfermos trato, más relajado me siento.

— ¿Hasta donde puede llegar usted, don Jaime?

— No lo sé. Yo no puedo decir lo que voy a hacer; solo puedo decir "lo probaremos". Tampoco puedo ofrecer mis servicios, porque si alguien me rechaza nunca jamás podría curarle.

— ¿Es cierto que no cobra usted?

— Ni un céntimo. Este poder de curación es un don que tengo, y he de utilizarlo sin que les cueste nada a los que lo necesitan.

— Este poder curativo, Don Jaime, ¿quién se lo ha dado? La naturaleza o Dios.

— Dios, sin duda alguna.

— Creo que tiene usted un extraño signo en el paladar.

— Si; lo tiene una persona de cada cinco millones. El Papa Juan Pablo II tiene también un signo extraño, y por eso curó una niña hace



poco tiempo.

NOMBRES PROPIOS, TESTIGOS DE EXCEPCION

En este pícaro mundo de charlatanes y vividores esta historia de curaciones casi milagrosas podría quedar como simple anécdota si don Jaime Juan no tuviera sus testigos de excepción. Nombres propios, conocidos unos, presentes otros en esta consulta-entrevista que acabará con una experiencia en vivo de la que les hablo a ustedes enseguida. Pero antes:

— ¿Es cierto que trató usted a Maria Callas?

— Si. Y a Onassis.

— Y a Sara Montiel.

— También.

— ¿Y qué podría tener doña Sarita que no funcionara bien?

— Cierta lesión en un brazo.

— ¿Y Matias, el de "Los Valldemosas"?

— Lo trajeron a mi despacho en una silla de ruedas y salió por su propio pie.

— ¿A cuántos pacientes trata usted en un mes?

— Mas de cuatrocientos.

— ¿Hablamos con alguno de ellos?

— Con cualquier ade ellos.

— ¿Usted, por ejemplo?

— Me llamo Rosa Homar, padecía desviación de la columna vertebral y apenas podía permanecer sentada. Tenía grandes dolores desde años atrás, y sin esperanzas con la medicina convencional. Un día escuché a Jaime Juan por la radio y vine a verle. Hace de ello medio año y ahí estoy totalmente curada.

— Catalina Llado, de 26 años. Padecía fibromatosis agresiva, y luego de que don Jaime le impusiera las manos unas quince veces, quedó curada.

— Miguel Tugores, Policía Municipal de Palma, sección

precintos. Aquejado de tiroides, veinte kilos en un mes, y curado.

— Pedro Miralles de Montuiri, en coma clínico por una bolsa de pus en el cerebro. De cada mil casos uno tan solo se salva, y aun con secuelas. En cinco días quedó curado.

— Pilar Salas Mas, de 10 años, aquejada de miopía progresiva. Don Jaime Juan le puso las manos sobre los ojos y en el plazo de un mes recuperaba la visión normal.

— Lydia Bertolf, suiza residente en Santa Ponça. Fortísimos dolores diagnosticados como neuralgia del nervio trigémino. Desde la segunda visita a don Jaime Juan le desapareció el dolor.

— Bernardo Tomás Moranta, de 49 años. Tromboflebitis sin esperanzas de curación. En seis sesiones quedó curado y sigue haciendo vida normal.

— Doreen Taylor, inglesa, residente en Mallorca, diagnosticada como cáncer con seis meses de vida. Don Jaime Juan le puso las manos sobre el estómago de esta mujer y ante de un mes había mejorado.

Podríamos seguir con nombres y más nombres, pero nos quedamos con los últimos, los de allá en Galicia cuando don Jaime estuvo entre meigas a finales de junio.

EN EL CONGRESO DE BRUJAS

— ¿Qué hacía un sanador como usted en un Congreso de Meigas?

— Fuí invitado a asistir a este Primer Congreso de Meigas - Galicia 86, celebrado recientemente en La Coruña, y además de gustarme de verdad he aprendido secretos benéficos. Lástima que los médicos no tengan interés y abandonen tantos casos...

— Usted, dice, presentó una ponencia en este



MADRID (España)

Nombre: Jaime Juan Bover

Prénom:

Nacionalidad: Española

Nationality: Nationalité:

CERTIFICADO

CERTIFICATE

CERTIFICAT

La persona arriba indicada se la considera MIEMBRO DE LA ASOCIACION HISPANICA DE NATUROPATAS COLEGIADOS, con todos los derechos y obligaciones que de su responsabilidad derivan.

The above named person is considered MEMBER OF THE "ASOCIACION HISPANICA DE NATUROPATAS COLEGIADOS" with all privileges and obligations it become of his personality.

La personne au-dessus mentionné étre considéré MEMBRE DE LA "ASOCIACION HISPANICA DE NATUROPATAS COLEGIADOS" avec tous les privilèges et obligations que de son personnalité dérivent.

Madrid, 31 de Marzo de 1986

EL PRESIDENTE EJECUTIVO.

EL SECRETARIO GENERAL.

EL PRESIDENTE GENERAL.

Nº 816





er **Congreso de Meigas** Internacional de Magia y Brujería GALICIA 86

D. Jaime Juan Bover.

ha participado como CONGRESISTA

La Coruña, a 29 de Junio de 1986

El Secretario

[Firma]

El Presidente

[Firma]

El Tesorero

Congreso; ¿de qué habló usted?

— Sobre curaciones con las manos, biomagnetismo curativo. Me concedieron doce minutos, tiempo excepcional, y hablé inmediatamente después de Juan José Benítez, el de "Caballo de Troya".

— ¿No les hizo a los brujos gallegos alguna demostración?

— En primer lugar, no hay brujos; hay brujas.

— ¿A quién sanó usted, don Jaime?

— Al propietario de una pensión, la Pensión Taca, un tal don Enrique que llevaba tres años sin poderse agachar. En dos sesiones le curé. También curé de una conjuntivitis aguda a un tal Manuel Caamaño Sande, paracológico, diplomado en ciencias ocultas, al que después de imponerle las manos por tercera vez, quedaría curado.

— ¿No será que "qui té mal el té venal"...?

— ¿Y por qué no?

MI EXPERIENCIA PERSONAL

Antes de esta tarde, ni don Jaime Juan me conocía a mí ni yo le conocía a él. Nos presentó un amigo común, ajeno también a mi dolencia. Y así, como quien quiere la cosa, le había preguntado al sanador en mitad de la entrevista:

— ¿Podría usted decirme si tengo yo alguna molestia,

algún defecto físico?

Me dijo que sí, que tenía un defecto físico y que al acabar la entrevista vería lo que se podía hacer. A resultas de un accidente llevaba yo diez años con el brazo izquierdo casi atrofiado, no consiguiendo levantarlo más que e ángulo recto con el tronco, y aun a duras penas. Don Jaime me dijo que levantara el brazo y todavía estoy viendo las estrellas.

Fuimos a su pequeño despacho y nos sentamos uno frente a otro. Don Jaime me apretó las muñecas hasta que se me saltaron las lágrimas y luego puso las manos sobre mi hombro atrofiado, sin apenas rozarlo. Yo sentía un tremendo vacío donde debía sentir el brazo, y así pasamos cinco o seis minutos, sin una palabra. Luego mojó el índice y el pulgar en un pequeño recipiente de cristal, donde quizás hubiera aceite, y me untó el hombro mientras pronunciaba unas palabras que no llegué a entender. Sentía una extraña calma, como un no-estar en aquella habitación. Don Jaime se puso en pie y se colocó a mi espalda. Me tocó las orejas y tiró con tanta fuerza de ellas que dieron un chasquido sordo y hondo. Cayeron unas gotas de sangre sobre mi hombro enfermo y dándome un golpecito en la espalda me dijo que me levantara... y alzar el brazo.



Las cruces del paladar de don Jaime Juan. La primera, en 1976. La segunda en 1986.

Con fuerza, muchas veces.

Hacía diez años, exactamente diez años, que no me era posible alzar el brazo izquierdo más que en ángulo recto. Cuando salí del despacho de Don Jaime Juan y Bover, sanador, podía hacer cualquier movimiento normal con este brazo.

Rafael Ferrer Massanet
Palma, 4 de julio 1986

Fiestas Patronales de
Nuestra Señora del Carmen
Porto Cristo 1.986

Recital de Guitarra a cargo de

GABRIEL ESTARELLAS

Domingo 13 de Julio
a las 21'30 horas

Iglesia Parroquial

Patrocinan: Sres. Eff-Servera

PROGRAMA

PARTE I

Suite XXV (L'infidele) S. L. Weiss

Entrée
Courante
Sarabande
Menuet
Musette
Paysanne

Variaciones Marlborough Op. 28 F. Sor

Chaconne J. S. Bach

PARTE II

Sonata N.º 2 (Ivern Florit) A. Gilardino

Allegretto semplice
Andante molto tranquillo, quasi adagio
Allegro vivo e brillante

Fantasia R. Gerhard

Sonatina J. Morel

Allegretto
Andante espressivo
Allegro



DEFUNCIONES

CATALINA MAS MONJO falleció el 1 de julio a los 56 años. Descanse en paz y reciban su esposo, Sebastián Bonet Bassa; hija, Isabel; hijo político, Antonio Caldentey; nietos, hermanos y demás parientes, nuestro sincero condoleo.

TOMAS RIERA ROSSELLO, "Closca", murió a los 54 años, el 4 de julio. Hermana, Coloma; hermanos políticos, Antonio Méndez y Juan Febrer, ahijadas y otros

deudos.

FRANCISCA VIVES PONT, "Maravell", fallecida a los 82 años el 5 de julio. Hijos: Antonio, Melchor, Miguel, Pedro, Juan, Francisco, Andrés, Coloma, Catalina y Francisca. Hijos políticos, nietos, ahijados y demás parientes.

CATALINA PORCELL COLL, de 84 años, fallecida el 7 de julio. Hija, María Concepción Santo. Hijo político, Ian Malean, hermanos y demás familia.

UNA REVISTA SIN COACCIONES AL SERVICIO DE LA
LIBERTAD Y LOS RESPETOS MERECIDOS

Aparece cada quince días, con el temblor de la verdad
8A PLAZA, 24 - Tel. 551118 - MANACOR



WORLD FOLKDANCE FESTIVAL
PALMA 87
DE MALLORCA

April 22-25

El "WORLD FOLKDANCE FESTIVAL" de 1987 tendrá por sede Palma de Mallorca, celebrándose durante los días 22, 23, 24 y 25 de abril tanto en teatros como en el Parc de la Mar, Pueblo Español y Palacio de Deportes. Se espera la participación de un centenar de grupos, procedentes de los cinco continentes, con un total de más de dos mil

quinientos bailadores.

La celebración de este festival en nuestra isla se debe al resultado obtenido por el grupo de la Escola que dirige Bartomeu Ensenyat, que en 1985 consiguió un primer premio en el Festival Internacional de Munich. El acontecimiento, que en el 88 ha de celebrarse en EE.UU, está organizado por el International Travel Partnersm de Londres, y cuenta con los patrocinios del Ayuntamiento de Palma y la Caja de Baleares Sa Nostra.

En Manacor podría realizarse una exhibición de estas danzas, ya que diversos grupos de los que participarán en el Festival están dispuestos a atender las invitaciones que se les formule. A tal objeto, el alcalde Gabriel Homar ha solicitado que actúen en nuestra ciudad algunos grupos orientales, al poder ser uno de Japón y otro de Java, así como un conjunto iraní.

ANUNCIE

en

Perlas y Cuevas



EL VIDEO, EL FUTURO, HOY

EL "HIT" DE MAYO

EL "HIT DE ROSSI

Estas son las películas más solicitadas durante el mes de mayo en el video club ROSSI:

- 1.- LOS GRITOS DEL SILENCIO (Inglaterra).
- 2.- LA AVENTURA DE LOS EWOKS (USA).
- 3.- UNA EXTRAÑA PAREJA DE POLIS (USA).
- 4.- FOOTLOOSE (USA).
- 5.- ELIGEME (USA).
- 6.- JUSTICIA SALVAJE (USA).
- 7.- RHINESTONE (USA).
- 8.- DISTRITO APACHE (USA).
- 9.- HIJOS DE LA GLORIA (USA).
- 10.- BARRIENDO LAS CALLES (Inglaterra).

EL "HIT" DE XALOC

He aquí las películas más solicitadas durante el mes de mayo en XALOC:

- 1.- UNICO TESTIGO (USA).
- 2.- BUSCANDO A SUSAN DESESPERADAMENTE (USA).
- 3.- LA PASION DE CHINA BLUE (USA).
- 4.- STARMAN (USA).
- 5.- GREYSTOKE (LA LEYENDA DEL TARZAN, EL REY DE LOS MONOS) (INGLATERRA).
- 6.- MOVIDA DE NOCHE (USA).
- 7.- CUANDO EL RIO CRECE (USA).
- 8.- EL EJECUTOR (USA).
- 9.- CHICAS EN PIE DE GUERRA (USA).
- 10.- DUMBO (USA).

EL "HIT DE TOT VIDEO

He aquí las películas más solicitadas durante el mes de mayo en TOT VIDEO:

- 1.- RAMBO (USA).
- 2.- EL FILO DE LA NAVAJA (USA).
- 3.- DESPEDIDA DE SOLTERO (USA).
- 4.- LIMITE: 48 HORAS (USA).
- 5.- RUNAWAY (BRIGADA ESPECIAL) (USA).
- 6.- EL MEJOR (USA).
- 7.- DIFERENCIAS IRRECONCILIABLES (USA).
- 8.- DESAPARECIDO EN COMBATE (USA).
- 9.- PORKY'S (USA).
- 10.- LOS CAZAFANTASMAS (USA).

TOT VIDEO

Estos son nuestros poderes (Y DEMOSTRABLES)

MAS DE 2000 TITULOS
RENOVACION CONSTANTE
SISTEMA VHS Y V.2000

LA LIBERTAD DE ELEGIR

AVDA. SALVADOR JUAN, 77 TELEFONO: 55 38 17

MANACOR

VIDEOTECA:

APUNTES ORIENTATIVOS SOBRE LAS PELICULAS DE LA QUINCENA



"POLVOS MAGICOS" - 1978. España. Dirigida por José Ramón Larraz con Alfredo Landa. Color. Distribuida por José Frade Video.

Estrenada en Manacor con un considerable retraso (el 2 de marzo de 1984 en el Goya cuando el film data de 1978), "Polvos mágicos" fué, en su momento, un inesperado éxito de taquilla motivando que su productor, José Frade, abordara inmediatamente otras producciones de parecidas características como "El ligero mágico" o "Brujas mágicas". Obvio es decir que el film no es más que la típica comedieta española de sal gruesa y chistes fáciles que en la actualidad tiene como abanderada a Esteso y Pajares, los más directos herederos de la bufonada vodevilesca de claro sabor hispano.

Si la película se ve con ojos nada críticos, puede, incluso, gustar, ya que al decir verdad "Polvos mágicos" se deja ver con facilidad, su director José Ramón Larraz, domina el lenguaje de la imagen y los actores hacen lo que tienen que hacer: Alfredo Landa pone la cara y Carmen Villani el cuerpo y el resultado final es un sencillo producto de consumo interior cuyo objetivo queda cubierto.

"LA CAÑA EN..." - España. Dirigida por Josep Ma. Bruno e Ignacio Pérez Ferre con Sorey y Estruch. Color. Distribuida por Foher S.A.

He aquí una curiosa producción que pasará a la historia por ser la primera película española netamente pornográfica que se distribuyó en video, ya que su lanzamiento data de 1981.

Concebida por y para catalanes, "La caña en..." fue dirigida por Josep Ma. Bruno e Ignacio Pérez Ferre y se filmó —salvo error—, con sonido directo y con textos en verso (en catalán) aunque al final se llegó a distribuir en castellano.

La película es sencillamente, horrible, no tiene por donde cogerla y nada de lo que se nos enseña funciona.

Los medios destinados a la "aventura" fueron mínimos y cada escena respira improvisación lo que hace que a los pocos minutos la historia deje de interesar.

Pero lo peor del caso es que incluso como producto pornográfico "La caña en..." es una completa nulidad.

Sobran otros comentarios.



SERVICIO PERMANENTE

LESEVER, s. a.

SERVICIO DE POMPAS FUNEBRES

José M^a. Cuadrado, 4 Tel. 553856 MANACOR

WHISKERIA SOL Y AIRE

CALA MILLOR

(FRENTE CINE VIEJO) Tel: 58 52 15

De 6 tarde a 4 madrugada

PARA FIESTAS PRIVADAS
TAMBIEN PUEDE LLAMAR
POR TELEFONO

**Nuestras chicas
le harán las horas
más agradables**

EL NUEVO Y FABULOSO

CANAL DISNEY.



VIDEO CLUB
XALOC

AVENIDA "ES TORRENT" 16
(ANTES 4 DE SETIEMBRE) FRENTE LIBRERIA



PINTURAS PIDECONS

C. PEDRO RIERA, 57

TEL: 55-44-79

55-40-27

55-21-19

MANACOR

C. VILANOVA, 11

TEL: 56.26.15

ADTA

SERVICIO PERMANENTE

LESEVER, s. a.

SERVICIO DE POMPAS FUNEBRES

José M^o. Cuadrado, 4 Tel 553856 MANACOR

"PERLAS Y CUEVAS"

UNA REVISTA SIN COACCIONES AL SERVICIO DE LA
LIBERTAD Y LOS RESPETOS MERCADOS

Aparece cada quince días, con el temblor de la verdad
SA PLACA, 24 - Tel. 551118 - MANACOR

JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans

SALVADOR JUAN, 69 - Tel. 553683

MANACOR

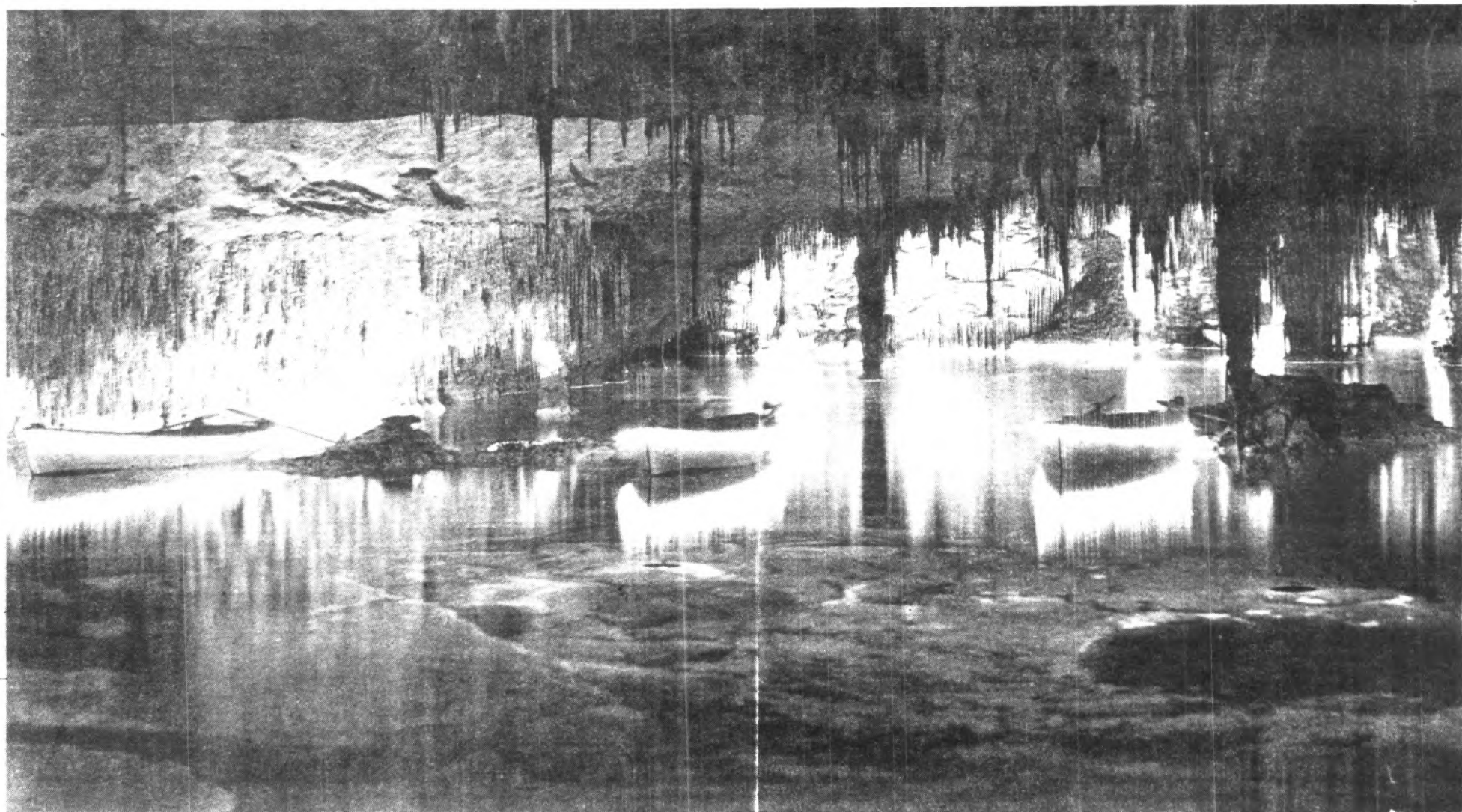
CAMBIAMOS CREMALLERAS

C/ ANTONIO DURAN, 66 MANACOR

PORTO CRISTO

Cuevas DEL DRACH

El más hermoso espectáculo del Mediterráneo



CINE GOYA

JUAN CARLOS NAYA · LILLI CARATI



VACACIONES AL DESNUDO (SIN CASCARA)

Olga Karlati · Maurizio Interlandi · Taida Urruzola
Miki Vouk · Ilona Staller

DIRECTOR MARCELLO ALIPRANDI TECHNICAL

COMPLEMENTO:
"ATOR, EL PODEROSO"

CORRECCIÓ DE BARBARISMES

referents a:
NEGOCIS

Barbarisme Forma correcta

AGOTAR	esgotar, acabar
AHORRAR	estalviar
ALMACEN	magatzem
ALQUILER	lloguer
BARATO	barat
COBRO	cobrament
HASIENDA	hisenda
MOSTRUARI	mostrari
PORCENTATGE	percentatge
RECIBO	rebut
SOCIO	soci
XEQUE	xec

CONSELL INSULAR DE MALLORCA

JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans

SALVADOR JUAN, 69 - Tl. 553683

MANACOR

HEMOS VISTO DESAFORTU- NADO MUSICAL

"Los piratas". - USA. 1982. Dirigida por Kenn Annakin con Kristy McNichols. (Local de estreno: Teatro Municipal, 21 de Mayo de 1.986).

Basada en una opereta de Gilbert-Sullivan de considerable éxito en Broadway, "Los piratas" es una desafortunada película musical americana que pasó prácticamente desapercibida cuando se estrenó en la temporada 82-83, sufriendo, —por si fuera poco— un fuerte varapalo de la crítica especializada. Ni siquiera el oficio de Kenn Annakin, un mediocre realizador británico que tiene en su haber algunos éxitos de taquilla como "Aquellos chalados con sus locos cacharros", o "La batalla de las Ardenas", fue capaz de salvar un proyecto que ya nació muerto para el cine.

Incoherente, vacía, anacrónica, el enfoque que le dió para su traspaso a la pantalla, su guionista, Trevor Farrant, es erróneo, dejando sin apoyo una buena partitura musical y una luminosa y colorista coreografía. El argumento es una sucesión de gags visuales que puede sean efectivos en un escenario pero en el cine son de nulo resultado.

Una cosa podemos destacar de "Los piratas", la presencia de Kristy McNichols de la que hemos visto entre otras, "Faldas revoltosas" y "Perro blanco" y que puede tener un brillante futuro si no se descuida.

El resto del film naufraga por todos lados: Christopher Atkins ("El lago azul") resulta empalagoso, la historia no llega a interesar en ningún momento y su desarrollo es de una pobreza imaginativa absoluta.

Lo que menos se podría pedir a un musical de aventuras es grandiosidad y "Los piratas" carece incluso de cualquier sucedáneo.

CINE: PODEMOS VER ESTE FIN DE SEMANA

VACACIONES AL DESNUDO

Hispano-italiana. 1978. Director: MARCELLO ALIPRANDI. Interpretes: Juan Carlos Naya, Lilli Carati. Argumento y guión: César Fernández Ardavin. Música: Pino Donaggio. Fotografía: Raul Pérez Cubero. Eastmancolor. Pantalla normal.

Cuatro jóvenes que pasan 1 as vacaciones en una villa del padre de dos de ellos, se entrecruzan sus escarceos amorosos, aunque haya dos hermanos. La posible llegada de una amiga de la madre les causa inquietud, pero mientras descubren un día de tormenta a dos nórdicos supervivientes, hombre y mujer, completamente desnudos. Les ayudan y la situación es cada vez más tirante.

La película no es otra cosa que una buena disculpa para darnos una ración de desnudo de verdadero despilfarro anatómico, porque poco a poco, los intérpretes, al ver a los naufragos en completa desnudez, van haciendo ellos lo mismo y todo acaba como en un paraíso

terrenal, pero plagado de celos y de rencores. Pasiones al sol y un plantel de gente joven de no muy importante renombre, con la sorprendente aparición de César Fernández Ardavin como guionista, olvidando, por lo que parece, la categoría y el lugar que llegó a tener en nuestro cine en época no muy remota aun. Un film de puro consumo con la ración correspondiente de sexo y una obra más que añadir al catálogo interminable del cine erótico.

ATOR EL PODEROSO

Italia. 1980. Director: DAVID HILLS. Interpretes: Miles O'Keefe, Sabrina Siani. Technicolor. Pantalla normal 90 m.

Un niño recién nacido que recoge un guerrero es salvado de la matanza ordenada por el gran jefe tribal y educado de forma que será invencible. Al cabo de los años, y el día de su boda, la novia es raptada, el poblado destruido y se salva el joven que inicia la lucha contra el mal. Tras innumerables peripecias y tras el consabido duelo

final, resulta vencedor rescatando a su novia, como era de suponer.

Continúa la racha de films sobre la eterna batalla entre el bien y el mal, personificado el primero en el héroe clásico, en este caso Ator, que es un tema de ingenuidad manifiesta, lucha y combate, con enorme violencia a veces. La musculatura y lo aparatoso del protagonista y la belleza ebúrnea de las mujeres que juegan en el tema son lo más destacado que cabe señalar en él. Y además el más que veterano Edmund Purdon, que todavía colea, surge también la famosa Laura Gemser, la que hizo mundialmente famoso el personaje de "Emmanuelle", por completo distinto, lógicamente, de lo que en este film de ahora nos viene a ofrecer.

"Ator el poderoso" fue estrenada en el cine Goya el 19 de febrero de 1984 y su director, David Hills, no es otro que el italiano Joe D'Amato. Existe una continuación, "Ator II el invencible", que sigue inédita aun en Manacor.

Así han visto

	V	M	A	J	J	TOTAL
Pepe, no me des tormento	3	2	—	—	—	2'5
Erase una vez en América (I Parte)	4	5	2	3	—	3'8
Erase una vez en América (II Parte)	4	4	—	—	—	4
La Momia Nacional	0	0	—	—	—	0
Sentados al Borde de la Mañana con los pies colgando	—	—	—	—	0	0
La Historia Interminable	4	3	3	2	—	3
Brazil	—	—	4	—	—	4
Muertos y Enterrados	2	—	—	—	—	2
Gulag	4	5	—	3	—	4
Y si no nos Enfadamos	—	2	—	—	0	1
Detectives casi Privados	—	—	—	—	1	1
Elegidos para la Gloria	—	3	3	—	3	3
Thor, el Conquistador	0	2	—	0	2	1
Y del Seguro, Libranos Señor	—	—	—	—	1	1
Metropolis	—	4	4	4	—	4
Lobos Humanos	4	—	—	—	4	4
Jhonny Peligroso	2	3	—	1	—	2
Río Abajo	—	3	4	—	—	3'5
Quien tiene una Suegra tiene un Tesoro	1	—	—	1	—	1
Bendición Mortal	2	—	—	2	—	2
Body Rock	—	—	—	2	3	2'5
Toque de Muerte	—	2	—	—	0	1
A Toda Marcha	—	—	—	—	1	1
El Destete de los Hermanos Corsos	0	—	—	0	0	0
Como Librarse de una Esposa Molesta	—	1	—	—	—	1
Lady Halcon	3	—	—	—	2	2'5
Quince Años Recien Cumplidos	1	—	—	—	1	1



Treballant al camp, mirau prim amb el foc

El foc és una eina molt útil, però també molt perillosa quan es fa servir per cremar rostolls, batzers i la llenya que sobra en haver podat. Aquesta feina provoca cada any molts dels incendis forestals de Mallorca. Per això la llei prohibeix, durant l'estiu, encendre gens de foc fins a 400 m. de la vegetació natural.

Amb el foc, hem de mirar prim.

Evitem els incendis forestals



CONSELL INSULAR
DE MALLORCA
SERPREISAL

Mallorca
cada dia mes



Panadería Pastelería

s'illot

C/. Romani • CALA MOREYA

Tel. 57 00 75

C/. Bosch, 9 • MANACOR

Tel. 55 06 89

C/. Avda. Amer, 24 • PORTO CRISTO

Tel. 57 09 95



Y DESDE AHORA TAMBIEN EN...

Es Rebost

CROISSANTERIA - FORN - PASTISSERIA

Pasteles - Tartas - Bombones. Y nuestros deliciosos

"CROISSANTS" recién salidos de horno para Vd.

CA'S PATRÓ RESTAURANT

CALA BONA SON SERVERA MALLORCA

ESPECIALIDADES
SPECIALITIES
SPECIALITATEN



EL COLOR DE LOS ROSADOS

Hemos hablado del color de los vinos tintos y de los blancos, pero hemos dejado hasta hoy hablar de los rosados o "cerezas" porque son los caldos que más variedades ofrecen, y su división por matices resulta casi imposible por infinita. Como el vino rosado no es un vino puro en el primigenio sentido de la palabra el concepto, tampoco sus matices se adaptan a una normativa fija, pudiendo oscilar desde un rosa tan pálido que puede parecer amarillo-turbio, hasta un color de cereza madura que podría confundirse con algún tinto.

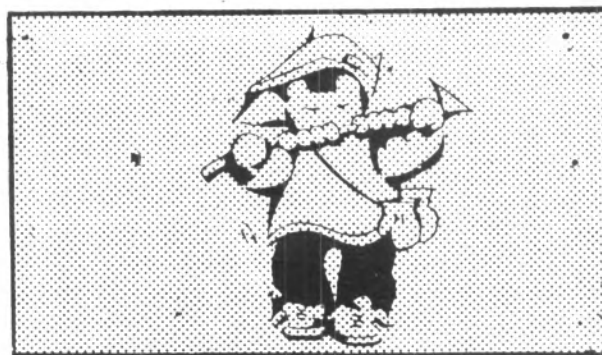
Admita un consejo para los vinos rosados; procure que su limpidez sea total y evite cualquier desprendimiento de burbujas carbónicas, indicativo de cierta gasificación que empobrece cualquier caldo

*Recuerde
los pescados
frescos
de la zona
y los selectos
vinos de
CA'S PATRO*

Sión Despi
y Luis Díaz
Puerto de
Cala Bona
Tel: 58 57 15

RESTAURANTE CHINO SIAO PAO PAO

EL PRIMER RESTAURANTE
CHINO DE CALA MILLOR



RESERVE SU MESA TEL: 58 57 68

CALA MILLOR

Calle Ses Eres

SABADOS NOCHE: LA
MUSICA EN VIVO
DE TONI RIBOT

小
宝
宝
宝
宝
宝

ANIMADA FIESTA OFRECIDA POR PERLAS MAJORICA A SUS JUBILADAS Y VETERANAS



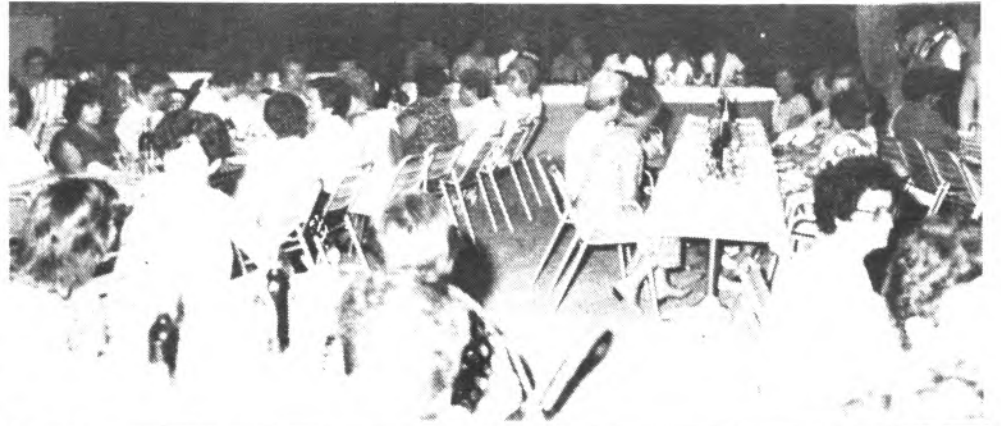
El sábado 5 de julio, en "Sa Gruta" reunió MAJORICA a todo su personal de factoría para la fiesta anual de las jubiladas, a las que la empresa obsequió esta vez con una gargantilla de oro.

Servido un aperitivo se pasó al patio-jardín, donde MAJORICA ofreció una suculenta cena, en cuya mesa presidencial se sentaron don Pedro Riche, director-gerente, y altos funcionarios de la casa: el médico Miguel Amer; Pedro Rosselló, Guillermo Mascaró, Pedro Riche Feliu, Catalina Lliteras y Gonzalo de Paz, que actuó de locutor.

Terminada la cena, que transcurrió animadamente —trescientas perleras bastan para "cagrar el món"— don Pedro Riche fue entregando los obsequios a las operarias que jubilaron en 1985, que también eran obsequiadas con ramos de rosas entregadas por la encargada del Comité de Empresa.

Estas fueron las mujeres que recibieron este entrañable signo de gratitud:

- Juana Bosch Cabrer - (Empleada).
- Catalina Bauzá Ferragut - (Tras. Graduar).
- Francisca Fons Fluxá - (Montar Indra).
- Catalina Bonet Bassa - (Pulir Maj.).
- Catalina Jaume Puigserver - (Montar Indra).
- Francisca Riera Matamalas - (Color Maj.).
- Maria Gomila Galmes - (Anudar Maj.).
- Margarita Forteza Pomar - (Recuperadas).
- Antonia Llull Jaume - (Expedición).
- Antonia Carrió Riera - (Pulir Maj.).



Finalmente, y como MAJORICA tiene por costumbre, fueron entregados obsequios en metálico a todos aquellos empleados que el año último cumplieron 25 años de trabajo en la empresa:

- Isabel Pascual Alorda - (Taller Fusión).
- Guillermo Mascaró Truyols - (Taller Fusión).
- Catalina Sansó Vives - (Taller Fusión).
- María Barceló Bover - (Taller Fusión).
- Trinidad de la Rosa López - (Taller Fusión).
- Francisco Forteza Pomar - (Mecánico).
- Margarita Garau Grimalt - (Expedición).
- Magdalena Sansó Sansó - (Color Majórica).
- Margarita Melis Galmes - (Color Majórica).
- Margarita Sureda Prohens - (Pulir Majórica).
- Lucía Machado Lozano - (Aflojar Perlas).
- Catalina Pont Melis - (Engomar).
- Ana Fullana Morey - (Selecció).
- Victoria Marín Hiruela - (Anudar Majórica).
- Catalina Lliteras Puigros - (Anudar Majórica).
- María García Galdón - (Anudar Majórica).
- Antonio Ginard Vert - (Empleado).

La fiesta, que continuó con un bullicioso baile, se prolongó en un ambiente de cordialidad que es de justicia subrayar.

Foto: Hnos. FORTEZA

RESERVAS DE
BILLETES DE AVION
BILLETES DE BARCO
VUELOS CHARTER
RESERVAS DE HOTEL
VIAJES DE LUNA DE MIEL
VIAJES DE ESTUDIOS



EUROPA TOURS

Su agencia de viajes.

C/ Mar, 9 - Porto Cristo - Tel. 51 10 61

SERVICIO PERMANENTE

LESEVER, s. a.

SERVICIO DE POMPAS FUNEBRES

José M. Cuadrado, 4 Tel. 553856 MANACOR

Pompas Fúnebres de Manacor S.A.

- Tel. 55 18 84 -



Paseo Ferrocarril, 14

Manacor

LORENZO FERRAGUT, RESPONSABLE DEL ARGA CULTURAL DE SON SERVERA

“No concibo un trabajo en mi Comisión sin un esfuerzo en equipo”

Lorenzo Ferragut Bestard, Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Son Servera, es uno de los que se mantienen muy alto desde el principio de la legislatura. Su labor cultural en pro de Son Servera resulta evidente. Con espíritu de superación ha organizado por cuarta vez, las Fiestas Patronales y de ello hablamos para “Perlas y Cuevas”.

— ¿Qué nota le pondría a estas pasadas Fiestas Patronales?

— Creo, sinceramente, que las fiestas estuvieron bien, bastante bien. Les daría un notable global. Aunque las Elecciones Generales y el Mundial de Fútbol trastocaron unos cuantos actos.

— ¿Habrá sido suficiente el presupuesto?

— Poco más o menos creo que sí. Contando con lo que aportan las casas comerciales, seguro que tendremos presupuesto suficiente para liquidar con satisfacción estas fiestas.

— ¿Cómo presidente de la Comisión de Fiestas, ha tenido respaldo y colaboración?

— La colaboración ha sido total, a pesar de que como siempre alguien o algunos digan lo contrario. Yo mantengo siempre que es necesaria, para la buena marcha de todo que haya una buena colaboración entre todos, comenzando por la aportación de ideas. No concibo un trabajo en mi Comisión sin un esfuerzo en equipo. Para la organización de estas fiestas he convocado muchas reuniones y se ha trabajado con ahínco e ilusión.

— Cuéntame de los actos más sobresalientes.

— La verbena del 21 de junio que fué un éxito rotundo; recuerdo pocas como esta. La orquesta Alcatraz, extraordinaria, dió sabor y ritmo de fiesta. Los Javaloyas recordaron con acierto aquellos tiempos. En cambio la verbena-rock no fue bien, porque prácticamente no tuvo

asistencia, aunque los conjuntos eran muy buenos. Pero jugaba España, y para colmo España perdió. Precisamente el día de las Elecciones.

El tiro pichón y tiro al plato estuvieron muy concurridos contando con la presencia y participación del noventa por ciento de los socios. Fútbol, carreras de bicicletas, baloncesto, gimnasia, judo... todo sucedió según lo programado. La exposición de Pedro Flores en “La Caixa”, estuvo muy bien.

La Compañía de Teatro “Sa Murga” que representó tres veces su obra gustó bastante y el nivel de asistencia estuvo muy bien.

— ¿Cuántas veces ha organizado las Fiestas Patronales?

— Con este año, cuatro. Creo que nos hemos ido superando, pero llega a ser agotador; te cansas sin querer cansarte. He procurado en todo momento hacerlas dignas y creo que lo he conseguido. Creo que ya es hora de que las organice otro que pueda aportar más ideas.

— No debe sonar ello a despedida; ahora que tendremos pronto las nuevas elecciones municipales, si su grupo político le pide que siga y sus compañeros de partido consideran que debe presentarse de nuevo, ¿se presentaría?

— Si el grupo político al que pertenezco, y mis compañeros, encuentran que puedo ser útil y tengo que estar de nuevo en la lista de una opción política, no tengo ningún inconveniente en



presentarme de nuevo. Ahora, por propia iniciativa, creo que no me presentaría.

— ¿Contempla, para este verano, alguna actividad?

— Posiblemente y casi con toda seguridad, se hará de nuevo para los chicos y chicas en edad escolar, un Taller de Verano en la

Escuela Municipal. Así como también, tengo previsto confeccionar un memorandum de todas las actividades que esta Comisión de Cultura ha venido desarrollando, durante estos cuatro años.

ISABEL SERVERA

FOTOGRAFIA DISCOS CASSETTES

C/ PUERTO, 21
TEL. 57 06 89

PORTO CRISTO (MALLORCA)

estudio josep

plaza weyler, 1 - b
tel. 55 22 50 manacor
reportajes foto y video
fotos carnet al instante
trabajo profesional

RESERVAS DE
BILLETES DE AVION
BILLETES DE BARCO
VUELOS CHARTER
RESERVAS DE HOTEL
VIAJES DE LUNA DE MIEL
VIAJES DE ESTUDIOS

EUROPA TOURS
Su agencia de viajes.
C/ Mar, 9 - Porto Cristo - Tel. 57 10 61

PERLAS Y CUEVAS

GABINETE MEDICO	
<p>CIRUGIA Y ORTOPEDIA DEL NIÑO</p> <p>CONSULTA: Jueves de 5 a 7 de la tarde</p> <p>Dr. CESAR VIVAS</p>	<p>CURA DE OBESIDAD</p> <p>TRATAMIENTO ADELGAZANTE</p> <p>CONSULTA: Horas convenientes</p> <p>DR. JESUS INGELMO</p> <p>Bajo control médico</p>
<p>DESPACHO: Carrer Major - 3 Bajo MANACOR</p>	

JOVENT
JOVENT
JOVENT
blue jeans

SALVADOR JUAN, 69 - Tl. 553683
MANACOR

Perlas y Cuevas

"PERLAS Y CUEVAS"

REVISTA DE MANACOR Y COMARCA.
REDACCION Y ADMINISTRACION: Calle
Antonio Durán, 24 (Sa Plaça) - MANACOR.
TELEFONOS: 551118 - 570928.
DIRECTOR: Rafael Ferrer Massanet.
SUBDIRECTOR: Antonio Ferrer Vallespir.
IMPRIME: Atlante. San Felio, 17. Palma: Telf.
716110.
DEPOSITO LEGAL: PM 876-1960.
PERIODICIDAD: Quincenal (sábados alternos).
PRECIO: 75 pesetas. Suscripción: 1.900 ptas al
año.



A una possessió hi ha un
ca magre, que no fa ombra,
fermat i que fa llàstima. Es
convidat, quan el veu, diu a
l'amo:

— Pobre animal! Dalt
menjar, homo!
— I per sa feina que fa...
— Idó matel!
— I per lo que menja...

Señorita CIFESA, si la
COLUMBIA o un
MOVIE TONE sabe que 20
C.FOX se pone
PARAMOUNT (1) y los dos
como UNITED ARTISTS
ponemos un METRO en la
U.F.A. y me quedo R.K.O.,
así que IQUINI! Por favor,
KEYSTONE las manos.
(1).- Que la IZARO
rápidamente

Cuando un resultado es
favorable, va en cuesta
abajo, y si es desfavorable va
en cuesta arriba. Es por eso
que se llama ENCUESTA.
Claro que modernamente
se les llama SONDEO,
porque siempre para alguien
SON-DEO... GRATIA.

Revender suele ser
reventar un producto.

No es una "boutada" sino
una noticia: "N'ANDREU
FRAU TE FERROS A
LLOURE".

Si en un cine proyectan
una película "S" y una
película "X", dan un
programa que tiene el
SeXito asegurado.

Un chico pregunta a una
chica:
— ¿Sabes el chiste de la
salchicha?

— No.
El chico le da un
tironcito en el escote:
— ¡Sal, chicha! ¡Sal,
chicha!

¿Sabe usted que es un

O.B.? Entonces estará de
acuerdo en que se puede
discutir por razones
OBVIAS; que OBVIA-
MENTE hay cosas que no
vale la pena discutir, pero lo
más modesto suelen ser las
razones O.B.VIAS. O lo
mejor, depende

Un ejemplo clarísimo y
demostrativo de la regla de
tres inversa es que "un
hombre, cuanto más cree
que manda en casa, es
cuando más está mandado",
pero que bajo el punto de
vista femenino sería directa,
o sea: "cuanto más manda,
mejor me obedece".

En el domicilio de la
presidenta de la Asociación
de Viudas Ejemplares de
Misa Primera dan un
concierto de órgano. En
sitiales de honor, el obispo y
el párroco:

— Oiga, señor párroco:
eso que hay sobre el
armonium...?
— Pues parece...
— Yo diría que es...
— Claro que sí. Pero no
entiendo...
— Debería aclararlo...
— La moralidad de la
casa, señor obispo, está a
toda prueba...

El párroco discretamente,
le pregunta a la "Presidenta
de la Asociación de Viudas
Ejemplares de Misa
Primera":

— ¿Y eso que hay sobre
el armonium, señora
Presidenta?

— Oh! señor párroco; lo
encontramos tirado en la
calle al ir a misa primera,
envuelto en un papelito que
decía: "Puesto sobre el
órgano preserva de
enfermedades". Y oiga,
desde entonces, ni un solo
resfriado, mire.

En un letrero de
propaganda de una
hamburguesería, se lee:
"Perro - Pincho - Lomo -
Biste" así, en la pizarra, y
uno traduce fácilmente:
"Perro pincho! ¿Lo
mobiaste?

A DISPOSICION JUDICIAL EL QUE HIRIO DE GRAVEDAD AL SUBDITO INGLES EN PORTO CRISTO

En la madrugada del
pasado viernes cerca del
puente de "Es Riuet" de
Porto Cristo, el súbdito
británico de 22 años
Timothy Curtis, fue herido
con arma blanca,
presuntamente por J.O.S.,
nacido en Cartagena aunque
residente en Porto Cristo
hace también 22 años y que
en aquellos momentos
parece se encontraba bajo
los efectos del alcohol o la
droga.

La rápida intervención de
un coche Z de la Policía
Nacional evitó males peores
para el herido que fue
trasladado urgentemente a
Son Dureta ingresando en
estado grave aunque ahora
se encuentra fuera de
peligro.

El autor de la agresión se
entregó 24 horas después
del hecho, pasando, acto
seguido, a disposición
judicial acusado de
homicidio frustrado.

J.O.S. tiene ya
antecedentes penales por
robo con intimidación,
entre otros.

TIRO OLIMPICO

PISTOLA STANDARD.
Con una espléndida
participación se disputó el
domingo 6 de julio en el
Club de Tiro Olímpico
Manacor una competición
en la modalidad de Pistola
Standard, en la que hubo
tiradores de las categorías
2a. y 3a. logrando unas
buenas puntuaciones.
Desarrollóse la tirada con
mucho rivalidad por los
pocos márgenes entre los
primeros clasificados.

La tirada era valedera
para el título local y
promedia con las otras
tiradas de esta temporada.
Arbitró Juan Vadell Fiol
de la Federación Balear.

Las clasificaciones
quedaron de la siguiente
manera, según las dos
categorías:

1o. José Porras Duarte
485 puntos.
1o. 3. Juan Felipe
Badiola Mir 485 puntos.
2o. 3a. Lorenzo Mas
Morey 480 puntos.
3o. 3a. José Sureda Bauzá
473 puntos.

El próximo día 13 por la
mañana tendrá lugar en
dichas instalaciones una
tirada en la modalidad de
Pistola Neumática.

INTERESA COMPRAR

PUBLICACIONES
ANTIGUAS APARE-
CIDAS EN MANACOR,
PRENSA, LIBROS,
FOLLETOS,
PROGRAMAS Y TODA
CLASE DE IMPRESOS.
COMPRO TAMBIEN
FOTOGRAFIAS
VIEJAS DE MANA-
COR, PORTO CRISTO.
SON MACIA, S'ILLOT.

FARMACIAS DE TURNO

A partir de las 11 de la noche, para que
abra la farmacia de turno hay que avisar a la
Policía Municipal (Ayuntamiento).
Teléfono: 550063.

Jueves 10.- L. LADARIA. C/ Major.
Viernes 11.- RIERA SERVERA. Sa
Bassa.

Sábado 12.- MUNTANER. Sal. Juan.
Domingo 13.- P. LADARIA. C/ Bosch.
Lunes 14.- LLULL. Antonio Maura.
Martes 15.- LLODRA. Juan Segura.
Miércoles 16.- MESTRE. Mn. Alcover.
Jueves 17.- PEREZ. C/ Nueva.
Viernes 18.- PLANAS. Pl. Abrevadero.
Sábado 19.- L. LADARIA. C/ Major.
Domingo 20.- RIERA SERVERA. Sa
Bassa.

Lunes 21.- MUNTANER. Sal. Juann.
Martes 22.- P. LADARIA. C/ Bosch.
Miércoles 23.- LLULL. Antonio Maura.
Jueves 24.- LLODRA. Juan Segura.
Viernes 25.- MESTRE. Mn. Alcover.

MISAS DOMINICALES, HORARIO DE VERANO

MANACOR.- Parroquia Los Dolores: 8,
10, 12 y 8'30 tarde
Domingos: 9'30, 10'30 y 8 tarde
Cristo Rey: 8'30, 11'30 y 5 y 9 tarde.
Fartàritx: 8'30.
Es Serralt: 9.
San Pablo: 11 y 7 tarde.
San José: 6 tarde
Hospital: 9'30
Benedictinas: 6 tarde.
PORTO CRISTO.- 8, 10, 11 y 7 y 8
tarde.

SON MACIA.- 9 tarde
S'ILLOT.- 9'30 y 9 tarde.
SON NEGRE.- 9.
CALAS DE MALLORCA.- 6'30 tarde.
SON CARRIO.- 10 y 8 tarde.

URGENCIAS RELIGIOSAS

Lunes, martes y miércoles: LOS
DOLORES. Tel: 550983.
Jueves y viernes: CRISTO REY.
Sábados y domingos: DOMINICOS. Tel:
550150.

GASOLINERAS

Turnos de guardia para las estaciones de
servicio dominical y festivo para el me sde
julio de 1986:

Estaciones de servicio abiertas
permanentemente durante todo el día,
todos los días del año:

Camps - Aeropuerto. PALMA.
Amanecer - Ctra. Sóller.
Andrea Doria - C/ Andrea Doria.
Cedipsa - Son Castelló.
Jab - Avda. Son Serra.
Carrusel - Playa de Palma.
Ferrá Automóviles - Inca. Ctra. INCA.
Costa de la Calma - Palma-Andratx Km.
18. Ctra. ANDRATX.

Bloc de notas

Estaciones de servicio ABIERTAS
permanentemente durante LAS
VEINTICUATRO HORAS TODOS LOS
DIAS DEL AÑO.

Febrer - Carretera Felanitx K.1.
MANACOR

Andratx - Andratx. Ctra. ANDRATX.
Eusebio Estada - C/ Eusebio Estada.

PALMA.
Es Rafal - C/ Aragón
Marivent - Avda. Joan Miró.
Autopista - Ca'n Pastilla.
Ensanche - C/ Capitán Salom.
General Luque - Inca Ctra. INCA.

EXPOSICIONES

— "Ses Frigates" - Cala Bona - Obra de
MIGUEL MASSIP
— Casa del Mar - Porto Cristo - Cerámicas
y collages de MUNAR, BAUZA y RIERA.

AUTOCARES

Manacor-Palma: 8'30, 14'45 y 18 horas.
Palma-Manacor: 10 y 19'45.
Manacor-Porto Cristo: 7'30, 8'30, 10'15,
17'30, 20 y 21
Otros servicios con: Calas de Mallorca,
Cala Millor, Artá, San Lorenzo, Son
Servera, Capdepera y Cala Ratjada.

GRUAS

— Servicio permanente de gruas POU
VAQUER Avda. Hugo Heusch, 10 Tel:
550344.
— Servicio permanente de gruas (24
horas). Carrocerías Rosselló Ferrocarril 9.
Tel: 550746. Festivos. Teléfono: 554506.
— Servicio de grua y ayuda en carretera:
Avda. Tels: 554506 y 551085.

ESTANCOS

— Domingo 13.- N.3: C. Amargura.
— Domingo 20.- N.4: C. Colón.

FUNERARIAS

POMPAS FUNEBRES DE MANACOR,
S.A. Tel: 551884.
LESEVER.- Tel: 553856.

TELEFONOS

AYUNTAMIENTO: 553312.
DESPACHO ALCALDE: 550130.
BOMBEROS: 550080.
AMBULANCIA: 554075.
GUARDIA CIVIL: 550122.
POLICIA MUNICIPAL: 550063.
POLICIA NACIONAL: 550044.
CLINICA MUNICIPAL: 550050.
AMBULATORIO: 552393.
ELECTRICIDAD: 550496.
BUTANO: 550477.
AGUAS MANACOR: 553930.
AGUAS SON TOVELL: 551538.
PERLAS Y CUEVAS: 551118 - 570928.

SE VENDEN SOLARES EN URBANIZACION "S'ESTANYOL" (ARTA)

SOLARES DE 400 METROS CUADRADOS
A UNOS 100 METROS DEL MAR

Teléfono 55.07.90

CENTRO DE REHABILITACION MANACOR

J.A. MONTOYA
FISIOTERAPEUTA

LASERTERAPIA (IR. * HeNe): DOLOR, LESIONES DEPORTIVAS, LESIONES COLUMNA, ARTROSIS, REUMA, ULCERAS, HEMORROIDES, CELULITIS, CIATICA, LUMBALGIAS

**GIMNASIA PRE Y POST NATAL
MASAJE, ELECTROTERAPIA
(ULTRASONIDO, ONDA CORTA, ETC)**

**DE LUNES A VIERNES
DE 9'30 A 13 Y DE 4 A 8**

J.J. JIMENEZ

PODOLOGO

**ENFERMEDADES DE LOS PIES
CALLISTA, CIRUGIA PROPIA DE LA
UÑA, PLANTILLAS ORTOPEDICAS**

**CONSULTA: LOS LUNES DE 10'30 A 13
Y DE 16 A 19H.**

C. Silencio, 3
(Junta Plaza Ramón Ullí)

Telf. 55 33 13

MANACOR

CORRECCIÓ DE BARBARISMES

referents a:
COS I SALUT

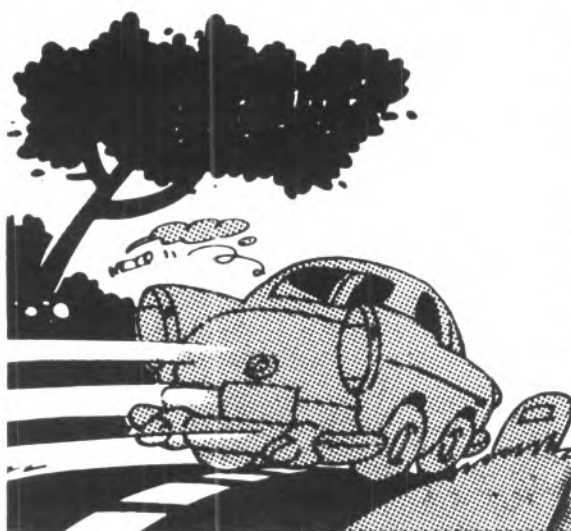


Barbarisme Forma correcta

ACIDES	acidesa, agrura
CANSANCI	cansament, fatiga
CEGO	cec
ENFERMEDAT	malaltia
ESADILLA	malson
RESPIRO	alè, respir
VAHIDO	torn de cap



CONSELL INSULAR DE MALLORCA



Circulant per carretera, mirau prim amb el foc

Si sou fumador, no tireu mai un misto encès o una llosca per la finestra de l'automòbil. Fàcilment podríeu provocar un incendi forestal. Pensau que per calar foc basta mol poc i que els mals ocasionats no tenen remei més que a força de temps.

Amb el foc, hem de mirar prim.

Evitem els incendis forestals



CONSELL INSULAR
DE MALLORCA
SERPREISAL

Mallorca
cada dia més

AYUNTAMIENTO DE MANACOR



ANUNCIO DE CONTRATACION

Objeto: La concesión de la explotación de los servicios de Cantina en el Campo Municipal de Deportes de Na Capallera.

Tipo de licitación: 480.000 pesetas anuales, mejorables al alza.

Duración del contrato: Cinco años desde el 1 de agosto de 1986. El canon se hará efectivo en los meses de septiembre de cada año.

Exposición del Pliego de Condiciones: En el Negociado de Contratación de la Secretaría General del Ayuntamiento, en horas de 9 a 13, hasta el día 21 de julio de 1986.

Garantía provisional: 25.000 pesetas.

Garantía definitiva: La prevista en el artículo 82 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales.

Presentación de plicas: En el registro general del Ayuntamiento de Manacor, hasta las 13 horas del 21 de julio de 1986.

Apertura de plicas: El primer día hábil siguiente al de la terminación del plazo de presentación de proposiciones en el Salón de

Sesiones de la Casa Consistorial a las doce horas.

Modelo de proposición: Las proposiciones se presentaran en sobre cerrado, que puede estar lacrado y precintado, y en el que figurará "PROPOSICION PARA TOMAR PARTE EN LA LICITACION PARA CONTRATAR EL SERVICIO DE CANTINA DEL CAMPO MUNICIPAL DE DEPORTES DE MANACOR". El modelo de proposición es el siguiente:

Don..... provisto del Documento Nacional de Identidad número..... con domicilio en..... en nombre propio (o, en representación de.....), hace constar:

1.- Que solicita su admisión en la licitación convocada por el Ayuntamiento de Manacor para contratar el servicio de Cantina del Campo Municipal de Deportes de Manacor.

2.- Declara bajo su responsabilidad no hallarse incurso en ninguna de las causas de incapacidad o incom patibilidad para contratar.

3.- Adjunta documento justificativo de haber prestado la garantía provisional de veinticinco mil pesetas (25.000 ptas).

4.- Acompaña los documentos justificativos exigidos en el Pliego de Condiciones.

5.- Propone como canon el de (en letras) pesetas anuales.

6.- Acepta plenamente las condiciones de este contrato y cuantas obligaciones se deriven como licitador y como adjudicatario, si lo fuere.

.....a.....de.....de 1.98....

Manacor, 26 de Septiembre de 1.986
EL ALCALDE

GABRIEL HOMAR SUREDA



ESTUDI DE BELLESA

PARANASSIA

LLIMPIESES - DEPILACIONS - DECOLORACIONS - MAQUILLATGES
AROMATERAPIA - PLAQUES IONITZACIÓ

INMACULADA A- OSSORIO - JAUME II -24 - TLF 55 0960



EXTRAVIDA ESPOSA
CINCUENTONA, GORDA, FEA
Y ANTIPATICA, SE
GRATIFICARA
ESPLENDIDAMENTE SU NO
DEVOLUCION RAZON: "SA
BASSA NEWS"

sa bassa news



SORTIRA SEMPRE

QUE PUGUI, SI DEU VOL

GENUINO "LATIN-LOVER",
BAJITO, MORENO Y CON
BIGOTE SE OFRECE A
TURISTAS SUECAS Y
DANESAS PARA TODO
TIPO DE SERVICIOS
RAZON: "SA BASSA
NEWS"

MANACOR, SABADO 12 DE JULIO 1986

PREU: NO EN TI



NUEVO UNIFORME

Este es el nuevo uniforme de la Policía Municipal que podría ser aprobado en un próximo plenario, según propuesta de la Comisión de Luces e Imagen Ciudadana. El modelo, en azul y oro, quedará expuesto mañana domingo en la vitrina-tablón de anuncios que el Ilustrísimo tiene en Sa Bassa, detrás del chiringuito.

FUERTES PRESIONES

En el pasado número "Sa Bassa News" prometió la publicación en exclusiva de unas fotos de la hija de un concejal en "top less" tomando el sol en una playa del término de Manacor.

Fuertes presiones de toda índole han desaconsejado al equipo responsable de esta sección la publicación de estas fotos sustituyéndolas por una mucho más casta y pura.

Para que luego digan.



MARCIAL LAFUENTE ESTEFANIA AL CATALAN

Los representantes de la Obra Cultural Catalana en Manacor, han solicitado una subvención al Ayunta-

miento para que sean traducidas al catalán las obras completas del escritor fallecido, en el 84, Marcial

Lafuente Estefania, cuya producción consta de casi 3.000 novelas del oeste.

Fuentes próximas a nuestro Ayuntamiento han confirmado a "Sa Bassa News" que se está estudiando tan interesante iniciativa.



'PICADORES' AL ATAQUE

Con la llegada del calor, los "picadores" dan por finalizado su largo letargo invernal y empiezan a desentumecerse los huesos para dirigirse a sus lugares nocturnos de trabajo.

En esta simpática instantánea de Antoni Barceló podemos ver a cuatro de ellos dirigirse hacia las discotecas de Cala Millor, Romantica y Can Picafort.

COSME PILA DA EL "SUS" EN LA "REGATA PILA'S-CABRERA"



En esta instantánea de nuestro reportero gráfico Josep podemos ver, empujando, al organizador de la "Regata Pila's Cabrera 86," Cosme Pila dando el "sus" a unos rezagados de

este año, pese a lo cual la prueba esta teniendo un éxito de participación fuera de lo corriente.

En una próxima edición de "Sa Bassa News" ampliaremos la noticia.

ULTIMA HORA: LA REGATA PILA'S CABRERA CONVERTIDA EN BACANAL



A última hora se nos informa que los participantes en la Regata PILA'S CABRERA 86 se han desatado apenas llegar a la Isla Conejera, y han

convertido la prueba en una bacanal, como puede verse en la foto de Anfos que acabamos de recibir via satélite.

SI A USTED LE IMPORTA UN PIMIENTO LO QUE ESTA PASANDO EN CHILE, EN NICARAGUA O EN SUDAFRICA, SI A USTED LE TRAE SIN CUIDADO QUE SU ABUELITA LEA A ESCONDIDAS "SA BASSA NEWS", SI USTED "PASA" SUPINAMENTE DE SU HIJA PRO-ABORTISTA Y ECOLOGISTA Y DE SU HIJO QUE SE HA HECHO DE COMISIONES OBRERAS, SI USTED, EN DEFINITIVA, "PASA" DE TODO Y SOLO LE PREOCUPA LIGAR A LA SUECA DE TURNO, NO SE PREOCUPE PORQUE USTED ES DE LOS NUESTROS LEA "SA BASSA NEWS" LA SOLUCION

SE BUSCA CHICA JOVEN, LIBERADA
GUAPISIMA, INTELIGENTE, Y CON
ESPLENDIDA DOTE, PARA CONTRAER
MATRIMONIO. ABSTENERSE CURIOSAS
O QUIEN NO REUNA TODAS LAS
CONDICIONES. RAZON: "SA BASSA
NEWS"

BAR S'ESCAT

Direccio: "Tomeu Tixet"

- En front de la mar -

**SA TERRASA
D'ES PORT**

Veri 12 - Porto Cristo

JOYERIA

18 K.

**PLAÇA D'ES COS
(FRENTE AUTOCARES MANACOR)
MANACOR**